

Тема: «Современные игрушки и психическое здоровье детей».

Составитель - педагог дополнительного образования Зырянова М.В.

Слайд 1.Цель: познакомить родителей с негативным воздействием современных игрушек на психическое здоровье детей.

Задачи:

- рассказать о роли и предназначении игрушек, их влиянии на развитие детей;
- проанализировать внешний вид некоторых современных игрушек и прокомментировать их воздействие на психику ребенка;
- предложить советы и рекомендации по выбору игрушек, способствующих гармоничному развитию детей.

Оборудование: компьютер, мультимедийная презентация.

Слайд 2. Здравствуйте, уважаемые родители, сегодня мы поговорим с вами об игрушках, которые привлекают внимание современных детей. Игрушка является не только детской забавой, которая может увлечь и позабавить ребенка. Это одно из важных средств воспитания, развития и обучения. Из множества вещей, окружающих ребенка, для него важнее всего игрушка. Именно в ней отражаются впечатления о мире, имеющие большое влияние на дальнейшую жизнь ребенка. Игрушки влияют на поведение, формируют привычки и характер. Их роль - развивать познавательные способности ребенка: воображение, любознательность, наблюдательность, воспитывать художественный вкус и побуждать к творчеству. Хорошая игрушка помогает ребенку освоиться в мире, формирует любовь к труду. Гармоничному развитию детей способствуют ролевые игры: «Дочки-матери», «Школа», «Магазин», «Детский сад», «Автопарк», «Пожарная команда». Играя, ребенок как бы репетирует взрослую жизнь и начинает задумываться о том, как он будет вести себя в подобных ситуациях.

Слайд 3. Современные игрушки вызывают опасения психологов, педагогов и родителей, так как их вид зачастую страшен и неприятен. Они приносят большой вред психическому здоровью детей. К популярным игрушкам на сегодняшний день относятся куклы Барби, Братс, «Монстр Хай», бакуганы, покемоны, роботы-трансформеры, монстры с искаженными и агрессивными лицами, динозавры и драконы с открытыми пастьями. Современные игрушки часто носят образ героев современных мультсериалов. Так как игрушка – продукт мультсериала, дети начинают проигрывать с помощью нее знакомый сюжет. Фантазия и мышление неразвиваются, творческий потенциал ребенка не раскрывается. Например, девочка, играя с Барби будет обустривать для нее дом, работать фотомоделью и так далее. Мальчик, играя с роботом-трансформером будет проигрывать виденную ранее битву.

Слайд 4. Раньше игрушки были универсальными: кукла могла быть и врачом, и дочкой, и поваром. С современной Барби развить воображение не получится – сценарий для игры подготовлен заранее детским журналом. Мальчики в настоящее время играют машинками на пульте управления, которые также не развивают мышления: машина во время нажатия кнопки мигает, едет назад и вперед, в случае возникновения препятствия просто останавливается и гудит. То же самое касается паровозиков и роботов, которые выполняют запрограммированные действия.

Слайд 5. Благодаря современным технологиям, из резины и полистирола появилось множество игрушек животных, но они, к сожалению, нередко изображают крыс, змей, мышей, жаб и лягушек, ящериц и драконов, которые при прикосновении к ним извиваются, шевелят конечностями и хвостами, копируя жесты и движения настоящих пресмыкающихся и грызунов. Дети, возможно, и не просили бы по собственному интересу и желанию купить им такие игрушки, но желание отдать предпочтение современной детской моде пересиливает природное отвращение ко всему неприятному.

«Взрослый человек обычно оценивает игрушки, исходя из своих взрослых представлений о красивом, смешном или страшном. Конечно, его не напугает плюшевый тигр, даже если он будет копией настоящего и сделан чуть ли не в полную величину. Сейчас в моде звери, выполненные так натуралистично, что их почти не отличить от настоящих, и многим родителям это нравится. Честно говоря, они и мне еще недавно казались симпатягами, - пишет психолог и вице-президент «Фонда социально-психической помощи семье и ребёнку» Шишова Т. Л. в статье «Чем опасны игрушки?» - но, побывав в квартире, где громадное зверье смотрело на меня со всех сторон: со шкафа, дивана, пуфика и тумбочки для белья, и главное, понаблюдав за пятилетней девочкой, страдавшей энурезом, я вдруг поняла, что такой зоопарк способен вызвать у ребенка нешуточные страхи. Особенно ночью. Мама не поверила, но, вероятно, все же насторожилась. Во всяком случае, через несколько дней, заглянув часов в одиннадцать ночи к дочке в комнату и слегка отодвинув одеяло, которым Даша укуталась с головой, увидела глаза, в которых застыл неподдельный ужас. «Что с тобой, Дашенька?» – заволновалась мама. Ребенок приложил палец к губам и еле слышно произнес: «Молчи, съедят. Они только днем игрушки, а ночью живые». Конечно, подобные фантазии могут возникнуть у впечатлительного дошкольника и по поводу самых традиционных игрушек, но степень вероятности этого несоизмеримо меньше».

Слайд 6. Играя со страшной игрушкой, ребенок постепенно становится обозленным, раздражительным, плаксивым. Негативные изменения в поведении и привычках ребенка происходят постепенно, и родители иногда поздно замечают признаки болезни, когда требуется лечение от нервно-психического заболевания. Поэтому каждый родитель должен быть

внимательным к выбору игрушек, чтобы не навредить психическому здоровью своего ребенка.

Слайд 7. Игрушки иностранного производства провоцируют агрессию, страх, преждевременное взросление - утверждают специалисты Минобразования. Приведем некоторые примеры подобных детских игрушек.

Кукла Барби

Кукла Барби часто вызывает недовольство среди родителей, чьи дети увлекаются этой игрушкой, так как она не подходит для роли дочки. С ней можно играть только во взрослую жизнь, для которой в наборе «Империя Барби» предусмотрена масса атрибутов: особняки с мебелью, машины, бассейны с зонтиками и лежаками, шикарная одежда, мужья и любовники... Есть все на блюдечке с голубой каемочкой. Зачем шить и мастерить мебель, расстраиваться, если что-то не получится, когда все можно купить в магазине. Зачем напрягаться? Семья и дети в набор «Империя Барби» не входят. У будущих мам, таким образом, неправильно формируется представление о роли женщины в обществе. Через Барби, по мнению психологов, девочкам внушается схематичный и однобокий стереотип поведения: современная женщина должна иметь богатого друга, дом с бассейном, престижную машину и яркую косметику. Таким образом, девочка неправильно взрослеет, к ней появляются только привычки украшать свою жизнь.

Слайд 8. Куклы Братс

Это уродливые с точки зрения взрослых, но очень привлекательны для детей. У Братс вызывающие губы, огромные глаза и абсолютно противоестественные пропорции, напоминающие героев комиксов. Они носят образ бунтующих подростков, не имеющих будущего: это классические школьные «плохие девчонки», живущие одним днем. Братс не стремятся сделать карьеру и ни о комне заботятся. Все, что их интересует – шопинг и поп-культура. Кукла Братс- воплощение идеального потребителя – который не делая ничего, стремится получать многое. Кроме этого на Братс не реально шить, формы ее тела делают практически невозможным переодеть ее в другую одежду. Таким образом, сней можно играть и одевать так как задумано автором-производителем.

Слайд 9. Куклы Монстр-Хай

Шокирующие куклы - герои американского мультфильма «Школа Монстров», созданного по мотивам различных фильмов-ужасов: дочь оборотня, дочери вампира, зомби, чудовища Франкенштейна, Мумии, сын медузы Горгоны, и прочие отпрыски известных чудовищ. Куклы-монстры размывают границы хорошего и плохого, искажают восприятие мира. Вроде и не причиняют видимого зла, но это пока нет никаких конфликтов. Представьте себе, что в Школе монстров произошла ссора... Как поведут

себя учащиеся-монстры, как они будут расправляться с одноклассниками? Наверное, такими же приемами, как и их родители... Куклы пользуются популярностью у девочек- подростков, они разрешены с 12 лет, но доступ к ним детей помладше никем не ограничен.

Образы кукол-монстров притупляют инстинкт самосохранения. Играть в страх – в дальнейшем не видеть грань и перестать бояться, при этом притупляется инстинкт самосохранения, что может привести к авариям и несчастными случаям. Например, вместо того, чтобы отпрыгнуть на звук тормозов, ребенок может продолжить стоять на месте. Другие куклы тоже могут вызывать опасения, если у них на лице изображено раздражение, гнев, плаксивость и равнодушие. Играя с такой игрушкой, ребенок может приобрести такие же качества.

Слайд 10. Бакуганы, роботы, покемоны и монстры

Еще опасней для детской психики увлечение игрушечными монстрами и монстриками, киборгами, троллями и проч. Короче, всеми теми персонажами, которые можно по-русски обозначить словом «чудовище». Эти игрушки часто занимают почетные места в комнатах мальчиков, в природу которых заложено сражаться, защищать и побеждать. Но данные игрушки предназначены не защищать, а уничтожать. Если спросить: «Кого ты будешь защищать?» мальчишки не раздумывая отвечают: «Не защищать, а убивать других монстров...». Дети зачастую не знают, как можно с ними играть, и сюжеты игр основывают на остросюжетных триллерах, фильмах-ужасов, что приносит большой вред психическому здоровью, вызывая детские неврозы и психопатии. Какие чувства укореняются в душе ребенка, когда он привязывается к монстру, начинает его любить? А если ребенок будет с монстром играть, это неизбежно произойдет – с нелюбимыми игрушками дети не играют. Значит, он начнет видеть в безобразии что-то привлекательное, видеть в зле, которое в детском возрасте прочно ассоциируется с понятием «некрасивый», добро. У тех детей, которых безобразное или страшное притягивает, инстинкт самосохранения повреждается. И это может привести к плачевным последствиям. Например, немного повзрослев, они вполне могут потянуться к наркотикам, вполне осознавая их опасность. В этом случае сработает усвоенный с детства стереотип: опасное будет их притягивать, а не отталкивать.

Слайд 11. Современная жизнь требует от взрослых и детей внимательного отношения к предлагаемым товарам. Массовое распространение агрессивных игрушек и одежды с изображениями героев современных мультфильмов осуществляется через средства рекламы, которая навязывается покупателям разными способами: с экранов телевидения и компьютеров, со страниц ярких и красочных журналов, каталогов и афиш, картинок, наклеек и календарей.

Изображения супергероев и монстров, черепов можно видеть на одежде, школьных портфелях, канцелярских принадлежностях. Если человек надевает на себя такую одежду или берет в руки портфель, он невольно несет на себе рекламу и нередко перенимает стиль поведения антигероя. При покупке игрушек помните, что о вас и вашем ребенке никто не беспокоится. Коммерсантам нужно продать товар, и им все равно из чьего кошелька к ним поступят деньги.

Слайд 12.Советы и рекомендации для родителей по выбору игрушек

1. Прежде всего, спланируйте покупку игрушки заранее, определите с ребенком, что он хочет и для каких игр ее приобрести, пусть он ее устно опишет. Потом спросите, как он будет с ней играть. Можно такую игрушку поставить рядом с кроватью? Если она тебе приснится будет ли тебе это приятно? и так далее. Отвечая на ваши вопросы, ребенок сможет определить свой выбор. Если вы понимаете, что игрушка вредна, не следует резко и категорично протестовать, напротив поговорите и обсудите все спокойно. Рекомендуется договориться заранее о размере игрушки, чтобы она соответствовала предназначению. Заранее предупредите, что если игрушка не совсем подходит мы с ней только познакомимся и на время оставим в магазине, чтобы подумать и поговорить обо всем дома, благо что дефицита в магазинах нет.
2. Не рекомендуется приобретать игрушки слишком яркие, с контрастными цветами - это утомляет зрение. Психологи советуют не покупать игрушки с чрезмерно увеличенными глазами и обнаженными зубами— это вызывает неосознанный страх у детей. Один мальчик, семья которого серьезно занималась его воспитанием, наотрез отказался играть с игрушками, у которых видны зубы. Ему предлагались и собака, и динозаврик. «Нет, – говорит, и все! – ЗУБАСТЫЕ КУСАЮТСЯ», - и не стал с ними играть. Этот правильный выбор смог сделать ребенок, не испорченный современной масс-культурой.
3. Не стоит также приобретать большое количество игрушек, избыток также утомляет, вызывает стресс. Поэтому многие мамы опасаются сейчас заходить с детьми-дошкольниками в магазины игрушек, зная, что у малыша разбегутся глаза, и дело обязательно кончится слезами. Но даже если насытить его непомерные аппетиты, это все равно ненадолго. Ну, позабавится денек с новыми игрушками, а завтра может на них даже не взглянуть. Пресыщение влечет за собой скуку, апатию. Вот почему педиатры раньше настоятельно советовали родителям давать ребенку для игры всего несколько игрушек, а остальные убирать подальше, чтобы он их подзабыл и потом, когда произойдет выдача очередной порции, увлеченно играл ими, как абсолютно новыми.

4. Самое главное, игрушка должна помочь ребенку научиться отличать хорошее от плохого, истинное от ложного. Поэтому сразу определите, чему учит выбранная игрушка добру или злу? А ведь детское сознание недаром так устроено, что не воспринимает полутонов и нюансов. Или – или. Или плохой, или хороший. Или добрый, или злой. Или можно, или нельзя. А если сегодня можно, а завтра то же самое нельзя, возникает волнение, возмущение, протест, в глубине которых таится страх. И это понятно: окружающий ребенка мир сложен, часто непостижим, ему нужны простые, четкие ориентиры, чтобы чувствовать себя в безопасности. Потом, когда человек повзрослеет, к нему придет способность различать оттенки понятий, качеств и отношений. Но сперва нужно заложить базу. На шатком фундаменте прочного здания не построишь.

Слайд 13. Специалисты по детской психологии предлагают вспомнить классические русские игрушки, которые полезны для развития и воспитания ребенка: машинки без пульта управления, куклы-пупсы с детскими лицами, добрые мягкие игрушки, с которыми сюжет для игры ребенок может придумать сам. Современная торговая сеть предлагает много развивающих игрушек и детских товаров: конструкторы «Лего», наборы для рукоделия, познавательные настольные игры, пластилин. Также, не стоит забывать о природных материалах, которые используют дети в своей игре. «Это камушки, песок, шишки, палочки, лоскутки. Они могут быть всем, – говорит д-р психологических наук Вера Васильевна Абраменкова, посвятившая не один год своей жизни изучению того, как влияют современные игрушки на психику детей. А чем может быть машинка? Только машинкой. Правда, если это грузовик, то, вероятно, он может стать еще и ящиком для хранения кубиков, кроватью для мишки или каретой для путешествий кота. А чем может быть электронная игрушка с четырьмя кнопками? Совершенно очевидна ее монофункциональная однозначность – нажимай на кнопки и все!»

Поэтому прежде, чем купить игрушку, серьезно задумайтесь над тем, какую она несет педагогическую и психологическую нагрузку. Чему научит и какие чувства пробудит? С кем отождествит себя ваш сын или ваша дочь? Играя с игрушками, ребенок примеряет на себя разные роли, которые затем опробует в жизни. Так давайте постараемся, чтобы ему пришлось по вкусу роль доброго, заботливого, благородного человека.

Слайд 14. При подготовке занятия была использована следующая литература и Интернет-источники:

1. <http://obigrushke>. И. Н. Алешина, С. В. Онощенко «Влияние игрушки на психическое развитие детей (статья)
2. www.sema-toys.ru/articles/rol_igrushek «Роль игрушки в развитии и воспитании ребенка» Кулик Е. В.

<http://nsportal.ru/detskii-sad/materialy-dlya-roditelei/rol-igrushki-v-vozpitanii-i-razviti-rebenka>Материалы для родителей «Роль игрушки в воспитании и развитии ребенка»

3. <http://obigrushke.ru>«Чем опасны игрушки?» автор: Шишова Т. Л., педагог и психолог, вице-президент «Фонда социально-психической помощи семье и ребёнку».

Слайд 15. Спасибо за внимание, желаем успехов в гармоничном воспитании ваших детей. Предлагаем вам посмотреть видеоролики «Игрушки калечат психику детей» и «Истерика у ребенка в магазине. Что делать с детскими манипуляциями?».