

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр развития творчества детей и юношества городского поселения  
«Рабочий поселок Чегдомын» Верхнебуреинского муниципального района  
Хабаровского края

**Тема: «Наша дружная семья»**  
Творческий проект

Выполнили обучающиеся объединения ДПИ «Пчелка»:

Головизина Эльвира, 12 лет

Шальгина Наталья, 12 лет

Розвезева Дарья, 10 лет

Тюрина Евгения, 15 лет

Костина Екатерина, 10 лет

Ярославцева Лика, 12 лет

Руководитель:  
педагог дополнительного образования  
Дмитриева Ирина Геннадьевна

Чегдомын  
2015

## Содержание:

- Введение 3 ст.
- Основная часть 4ст.
- Заключение 7ст.
- Список литературы 8ст.
- Приложения 9ст.

## **Введение**

«Семья – это та самая среда, в которой человек учится и сам творит добро»

В.А.Сухомлинский

Международный День семей отмечается во многих странах мира, в том числе и России, который празднуется 8 июля.

«Семья – это цветок, который надо холить, лелеять, любить. Основа хорошего, яркого детства, обучение житейским мудростям, основанным на житейских заповедях». Именно семья является хранителем традиций, обеспечивает преемственность поколений, сохраняет и развивает лучшие качества людей.

К этой знаменательной дате мы решили сделать своими руками необычную и интересную работу.

Идея создания поделки возникла не сразу. В нашем объединении ДПИ «Пчелка», руководит которой Дмитриева Ирина Геннадьевна, мы работаем в разных техниках, в том числе вяжем крючком. В этом году одноклассница связала куклу и подарила своей младшей сестре. Сестре игрушка понравилась, и она часто играет с ней в «семью». Это и послужило идеей создать композицию «Наша дружная семья» из кукольных героев – мамы, папы, сына, дочки, грудного ребёночка и друга семьи – собачки по кличке Дружок. Мы хотим, чтобы эта необыкновенная кукольная семья украшала наш Центр развития творчества детей и юношества как символ дружной, крепкой семьи и в честь празднования Дня семьи.

### **Цель проекта:**

Создание композиции «Наша дружная семья».

### **Задачи:**

1. Отобрать, изучить и проанализировать теоретический материал.
2. Подобрать материал для изготовления композиции.
3. Выполнить композицию из объемных изделий.

## Основная часть

Просмотрев интересные работы в журналах и книгах по вязанию крючком, мы выбрали и собрали необходимые материалы и инструменты по изготовлению вязаных изделий (шерстяные и швейные нитки, кусочки ткани, проволоку, синтепон, а также крючок №2, ножницы, иглу с большим ушком). (Приложение №1).

Вспомнили правила техники безопасности с колющими, режущими предметами, которые выполняем на каждом занятии. (Приложение №2)

Наша работа состояла из четырех этапов:

- 1) вязание крючком объемных фигур;
- 2) сборка вязаных деталей;
- 3) конструирование и вязание одежды;
- 4) изготовление дополнительных элементов композиции;
- 5) создание композиции из объемных фигур.

Над созданием коллективной работы «Наша дружная семья» трудилась группа девочек из шести человек, каждая вносила в поделку свою идею - «изюминку».

На первом этапе вся наша группа вязала крючком объемные фигуры для кукол. Распределили работу для каждого и начали трудиться. Для вязания частей тела кукол, потребовались материалы и инструменты: шерстяные нитки бежевого цвета для голов, ножек и ручек; для «собачки» - нитки темно-серого цвета; для обуви - розового, серого цвета; крючки №2, №3 и ножницы. Вывязывали объемные детали по кругу столбиками без накида, для придания объемной формы, прибавляли петли. Вывязывая ноги у кукол, вместо стоп связали сразу обувь. Многим требовалась помощь педагога. Старшие девочки помогали младшим в вывязывании по схемам голов у кукол. (Приложение №3).

На втором этапе нашей работы мы собирали части фигур кукол в одно целое. Для дальнейшего оформления работы нам понадобились: кусочки толстой проволоки; черные и светло-коричневые нитки для волос; готовые глазки; маленький моточек красных шерстяных ниток; белые кусочки ткани; синтепон для туловищ; ножницы; швейные иглы; простой карандаш; линейка и альбомный лист бумаги.

Для придания объема вязаным ножкам, ручкам и туловищу набили их синтепоном. Вставили в детали ручек и ножек, по их размеру, толстую, алюминиевую проволоку, чтобы сгибать ручки и ножки кукол. У некоторых кукол туловище выполнено по выкройке из ткани, белого цвета. Вязаные головы мы набили синтепоном. Пришили на каждую голову «волосы» из шерстяных ниток: для «мамы» и «дочери» светло-коричневого цвета, для «папы» и «сына» - черные. Оформили лицо, приклеили готовые глазки, вышили под цвет волос брови и губы красными шерстяными нитками, с помощью швейной иглы с большим ушком. Связали столбиками без накида маленькие носики и ушки и пришили к головам. (Приложение №4).

На третьем этапе мы конструировали и вязали крючком одежду для кукол. Для работы использовали: хлопчато - бумажные нитки ярких цветов для костюмов; крючок №2; ножницы; швейные нитки белого цвета и иглы; сантиметровую ленту; простой карандаш; линейку и альбомный лист бумаги.

Каждый из ребят выбрал нитки разных цветов для кофточек, юбок, футболок и штанишек. Вывязывали каждую деталь одежды по фигуре куклы столбиками с накидом и без накида, дополняя в вязании футболок белый цвет, что придавало каждому связанному изделию яркость и необычность. В начале вязания одежды у кукол измерили сантиметровой лентой размеры по талии для штанишек и юбок и ниже талии для кофт и футболок. По размерам связали две одинаковые косички для кофт и футболок, продолжили вязку. Связали две одинаковые половинки для кофт до проймы. В вывязывании проймы убавляли петли на изделии до предплечья. Для рукавов нам потребовалась выкройка, которую мы сделали на бумаге. Для выкройки измерили пройму с помощью сантиметровой ленты и простым карандашом нарисовали часть проймы на листе бумаги с помощью линейки, измерили от проймы до запястий рук длину и ширину рукавов. Сделали выкройку рукавов на альбомном листе бумаги и начали их вязать. Готовые рукава пришили к пройме кофт. Воздушные рукава придали изделиям праздничный вид. Сложность в вывязывании костюмов заключалась в том, что приходилось вязать полосы на футболке у «папы» и «сына» из ниток белого цвета, требовалась помощь педагога, и не всегда получалось аккуратно, поэтому работа над созданием костюмов затянулась. Вместо одного запланированного месяца вязали два. Каждый костюм у кукол получился разный по цвету. Подобранные цвета гармонировали с общим видом костюма. Таким образом, с помощью старших девочек, которые помогали в работе, костюмы были готовы. Одели на кукол одежду. Сплели из бисера яркие бусы и украсили одежду мамы. Связали ажурной вязкой, по схеме шляпку для дочери. Связали «грудного ребеночка» и запеленали в связанное ажурное одеяло. Связали «собачку» серого цвета с бантиком из воздушных петель и куколку для «дочери». Фигуры кукол в одежде были готовы!

(Приложение №5, № 6).

На четвертом этапе две девочки изготавливали дополнительные элементы к композиции. Им захотелось, чтобы грудной ребенок лежал в коляске, а на скамейке сидели кукла – мама с дочерью. Для коляски и скамеечки нам понадобились: две картонные коробки; канцелярский клей; ножницы; пластмассовые катушки для колес коляски; толстая, проволока для ее ручки; кусочки гофрированной бумаги синего и красного цвета; пластиковая бутылка; тесьма голубого цвета; клей ПВА. Подобрали коробочку по размеру малыша, обклеили ее тонкой гофрированной бумагой синего цвета и украсили тесьмой. Приклеили колеса из пластмассовых катушек, вставили

прочную проволоку для ручки, вырезали из пластиковой бутылки верхнюю часть коляски и соединили с основной частью клеем ПВА. Когда коляска была готова, положили в нее «младенца». Скамеечку для кукол сделали из картонной коробки, обклеив красной бумагой. (Приложение № 7)

На пятом этапе создавали композицию из готовых фигур. На скамеечке расположили готовых кукол «мамы» и «дочери», рядом с ними посадили собачку. «Папу» и «сына» поставили за скамейку так, чтобы «папа» обнимал «мату» и держал коляску с «младенцем», таким образом мы показали характер защитника и главы семьи.

Так у нас получились неповторимые фигуры кукол: «мамы», «папы», «дочери», «грудного ребеночка» и «домашней собачки», «куколки», которых мы оформили в одну общую композицию «Наша дружная семья», создав образ дружной и любящей семьи! (Приложение №8, №9).

Мы составили технологическую карту поэтапного хода нашей работы. (Приложение № 10) .

Для создания всей работы было затрачено 189 рублей. Расходы на поделку оказались не велики, потому она была выполнена из вторичного сырья, которое не загрязняет окружающую среду и не вредит здоровью людей. (Приложение №11).

## Заключение

### **Вывод:**

Нами создана композиция «Наша дружная семья». Работая над проектом, мы научились: реализовывать свой замысел в изготовлении изделий из ниток применяя свои умения работать с крючком, изучать и отбирать нужный материал, вязать объемные фигуры, конструировать и вязать одежду для кукол, работать сообща, создавать композицию из готовых работ. А самое главное, чтобы получился хороший результат нужно много терпения.

### **Перспектива работы:**

Композиция «Наша дружная семья» станет «символом» ко «Дню семьи» и мы решили поставить ее в фойе внешкольного центра рядом с «зимним садом», чтобы все могли любоваться нашей работой.

Необычных кукол, сделанных своими руками нигде не найдешь и не купишь в магазине, по этому они и дороги для детей. Вязаные куклы могут не только украсить помещение, но с ними можно поиграть на переменах в замечательные игры, которые любят дети это: «Семья» или «Дочки – матери». В дальнейшем мы хотим связать кукол для своих младших сестренок и подарить им, чтобы дома они могли поиграть с ними в кругу семьи.

### **Литература:**

1. Жук С.М. Вязание крючком – М.: Астрель, 2012.
2. Максимова М.В. «Азбука вязания» - М.: «Легкая промышленность», 1991.
3. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.: «Эксмо», 2001.
4. Терещенко Т.Ф. Декоративно – прикладная композиция. – М.: Просвещение, 1987.



**Материалы и инструменты.**



Крючок №2, ножницы.



Вторичное сырье (клубочки ярких шерстяных ниток, кусочки ткани, синтепон, проволока, картонные коробки, кусочек тонкой бумаги красного и синего цвета и один альбомный лист, пластиковая бутылка, пластмассовые катушки).



Швейная игла и нитки белого, черного цвета, сантиметровая лента, канцелярский клей, простой карандаш, линейка, альбомный лист бумаги.

## Инструктаж по технике безопасности.

Учитель. В любом месте, где бы вы ни находились: на улице, дома, на занятиях – необходимо быть очень осторожными. Опасности подстерегают всех везде. На занятиях мы будем пользоваться различными предметами, соблюдение техники безопасности при этом является обязательным.

Требования безопасности перед началом работы:

- проверьте отсутствие ржавых иголок и булавок;
- рабочий инструмент и материал разложите в установленном месте, в удобном и безопасном для пользования порядке.

Требования безопасности во время работы:

- содержите в порядке и чистоте рабочее место, не допускайте загромождения его инструментами, отходами и мусором;
- ни в коем случае не берите в рот иголок и булавок;
- храните иголки, булавки, спицы, крючки в определенном месте (подушечке, пенале и др. ), не оставляйте их на рабочем месте;
- будьте внимательны, не отвлекайтесь и не мешайте другим;
- не размахивайте рукой с инструментом, не кладите его на край стола;
- свет на вашу работу должен падать с левой стороны;
- положение тела при работе должно быть удобным, расстояние до выполняемой работы должно быть 25-30 см;
- в случае плохого самочувствия или травмирования прекратите работу, поставьте в известность педагога.

Требования безопасности при работе с ножницами:

- кладите ножницы справа от себя с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя;
- следите за тем, чтобы ножницы не оказались под изделием, так как, беря изделие, их можно уронить и поранить себя или работающего рядом;
- передавайте ножницы колечками вперед, с сомкнутыми лезвиями;
- не подходите во время работы с ножницами к другим обучающимся.

Требования безопасности при работе с иглами, булавками:

- знайте количество игл и булавок, взятых для работы, в конце занятия проверьте их наличие;
- не держите иглы и булавки губами, можно случайно вдохнуть их;
- иглы и булавки вкалывайте только в игольницу, но не в одежду.

Требования безопасности при работе с клеем:

- помните, что клей токсичен;
- после окончания работы плотно закрывайте тюбик с клеем;
- в случае попадания в глаза клея, сообщите педагогу и промойте глаза холодной водой.

Требования безопасности по окончании работы:

- приведите в порядок рабочее место;
- инструменты и материалы соберите и сложите в определенное место;
- мусор и отходы соберите и сложите в специальный ящик.

Этапы изготовления поделки

1 Этап: Вязание крючком объемных фигур.



Вязание ручек и ножек для кукол



Вязаные ручки



Вязаные ножки

**2 Этап: Сборка вязаных деталей.**

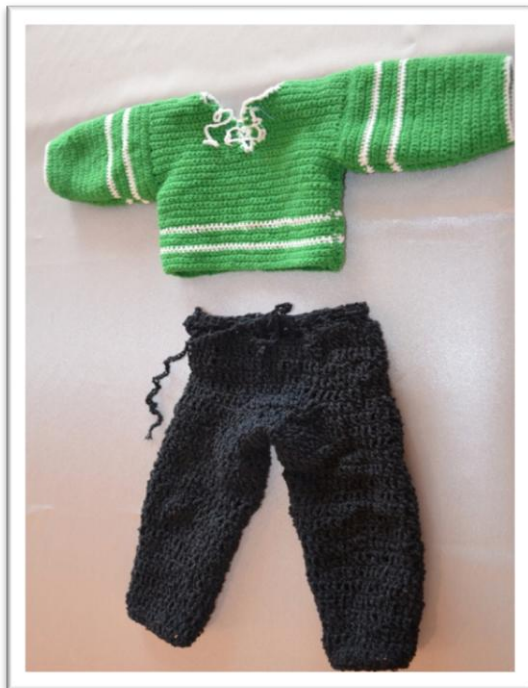


Готовая фигура куклы - сына



## Приложение №5

### 3 Этап: Конструирование и вязание одежды.



Одежда для куклы – сына



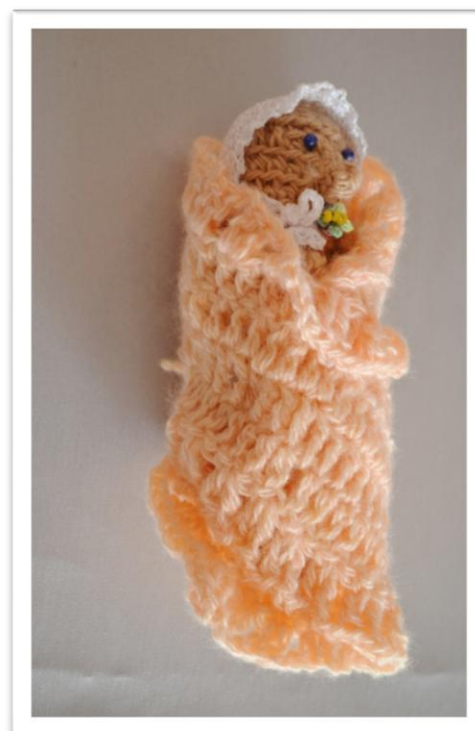
**Одежда для кукол готова!**



Вязаные поделки куклы- мамы и дочери к композиции

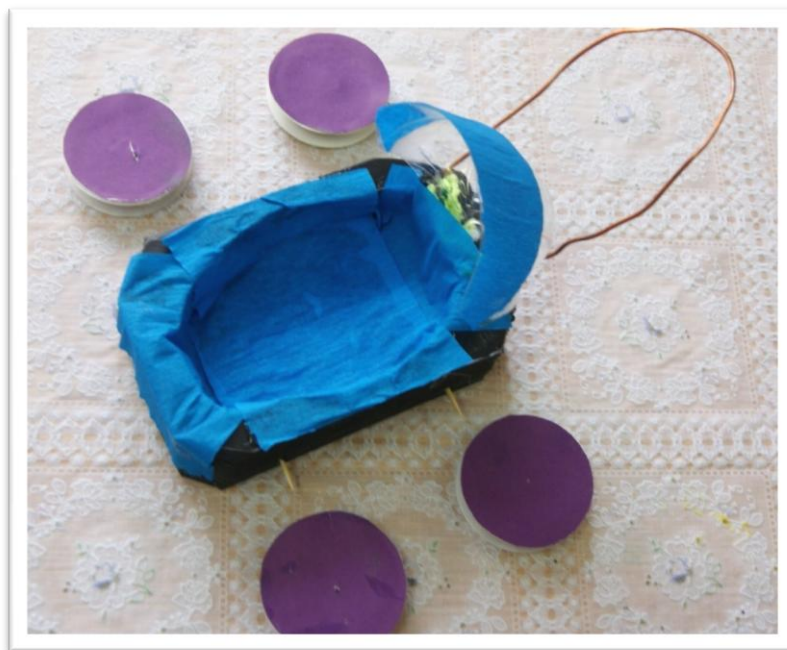


Собачка «Дружок»



«Грудной малыш»

**4 Этап: Изготовление дополнительных элементов композиции.**



Детали коляски для младенца



Готовая скамеечка для кукол

**5 этап: Создание композиции из объемных фигур.**



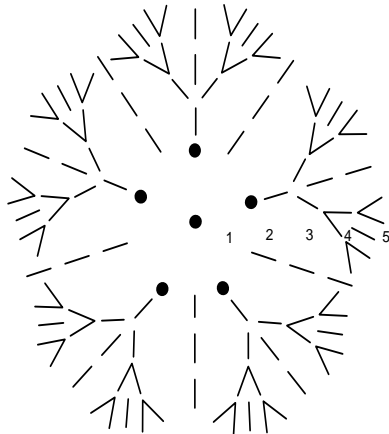
Сборка изделий в одну композицию



**Композиция «Наша дружная семья» готова!**



Технологическая карта «Наша дружная семья».

№	Последовательность выполнения	Оборудование, материалы и инструменты	Графическое изображение
I.	<p><b>1. Вязание крючком объёмных фигур: ножек, ручек и голов у кукол.</b></p> <p><i>1.1. Вязание головок у кукол мамы, папы, сына, дочери:</i></p> <p><i>- вяжем по схеме (1а):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 ряд - вяжем косичку из 5 воздушных петель;</li> <li>- 2 ряд - соединяем конец с началом косички;</li> <li>- 3 ряд - вяжем по кругу столбики без накида;</li> <li>- 4-5 ряд - прибавляем по 2 петли в одну через 2 петли;</li> <li>- 5-6 ряд - вяжем без прибавления петель;</li> </ul> <p><i>Для головы «младенца» и «собачки» вяжем по схеме (1б):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 7-9 ряд - убавляем петли, оставляя место для набивки поролоном.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крючок № 3;</li> <li>2. Шерстяные нитки бежевого цвета; моточек черного, серого и розового цвета;</li> <li>3. Ножницы;</li> <li>4. Швейная игла;</li> <li>5. Швейные нитки;</li> <li>6. Нитки мулине красного цвета.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● - воздушная петля;</li> <li>I - столбик без накида;</li> <li>V - две петли вместе в одной петле;</li> <li>1,2,3,4 - ряды выполнения детали.</li> </ul> <p>Схема 1.а)</p> 

**Для головы кукол «мамы» и «папы» вяжем по схеме (1 а);**

-7-10 ряд - вяжем без убавления петель;

-11-18 ряд убавляем по 1 петле в каждом ряду, оставляя место для набивки.

**Для головы кукол «сына» и «дочери» вяжем по схеме (1а):**

-7-9 ряд- вяжем без убавления петель;

-11-15 ряд убавляем петли в каждом ряду по одной, оставляя место для набивки,

**1.2.Вязание туловища у «младенца» «куколки»и «собачки» по рис. 1(в):**

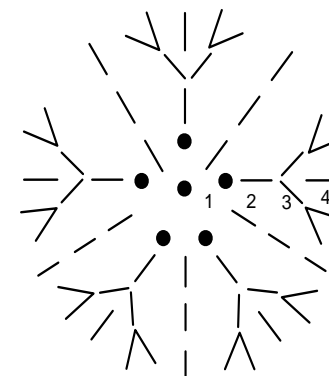
- провязываем косичку из 5 воздушных петель;

- соединяем начало и конец косички и вяжем по кругу столбиками без накида;

- 2-3 ряд - прибавляем в каждом ряду по 1 петле столбиком с накидом;

- 4 -6 ряд- вяжем без прибавления петель;

Схема 1.б)



- 7-10 ряд - убавляем в каждом ряду по 1 петле, оставляем место для набивки.

**1.3. Вязание ножек и ручек у «младенца», «кукол» и лапок у «собачки» по рис.1(з):**

- вяжем косичку из 6 воздушных петель;

--протягиваем полосу в 4 ряда петлями с накидом;

- сгибаем полосу по длине пополам;

- связываем две стороны вместе.

**1.4. Вязания деталей ножек у кукол мамы, папы, сына, дочери:**

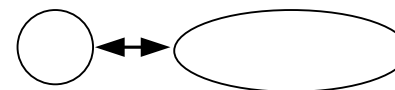
-вяжем по схеме (1 д);

--рис.(1е);

-начинаем вязать ножки с основания туловища до начала вязания обуви;

- набираем косичку из воздушных петель для ног и рук куклы - папы -17 см.; куклы- сына -15 см., дочери- 14 см., мамы-16 см.

Рис .1.в)



- - воздушная петля;
- I – столбик без накида
- + - столбик с накидом

Схема 1 г).



- соединяем конец косички с началом ;
- вяжем по кругу столбиками без накида до 12 ряда;
- 12-26 ряд – убавляем петли в каждом 2 ряду;

### **1.5. Вязание обуви для кукол:**

#### **- Рис.(1e);**

- 27-40 ряд - вяжем без убавления петель для папы;
- с 40 ряда вяжем обувь для папы шерстяными нитками черного цвета;
- с 20 ряда у дочери вяжем обувь нитками розового цвета;
- с 25 ряда у мамы обувь нитками розового цвета;
- с 30 ряда у сына вяжем обувь нитками серого цвета.;
- обувь вяжем столбиками с накидом; - оформляем пятку, прибавляя по 2 петли два раза;
- вяжем по кругу до носка и закрываем петли.

Схема: 1.д)

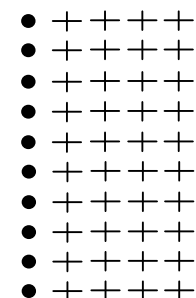


Рис. 1 е)



**1.5. Вязания деталей ручек у кукол мамы, папы, сына, дочери:**

-вяжем по схеме (1 д);

- рис. (1ж);

- начинаем вязать ручки с основания туловища до начала вязания кистей рук также как и ножки: пункт (1.4.)

**1.6. Вязание кистей рук для кукол:**

- кисти рук вяжем столбиками без накида;

- 30- 35 ряд разделяем большой палец, провязываем, закрываем петли ;

- 30 -35 ряд провязываем вторую часть кисти и закрываем петли;

- прошиваем каждый палец до ладони иглой и швейными нитками швом «вперед иголка»;

- вышиваем «гладью» на пальцах красными нитками ногти.

Рис. 1 ж)



**1.7. Вязание «собачки»** Рис .(1.з), (1 и):

-вяжем каждую деталь собачки петельной вязкой;

-вязание головки: пункт(1.1);

-вязание туловища: пункт (1.2), по рис.(1в);

-вязание лапок и хвостика: пункт (1.3), по рис (1.г).

- вяжем ушки из 5 воздушных петель по кругу в 3 ряда, закрываем петли.

Рис. 1 з)

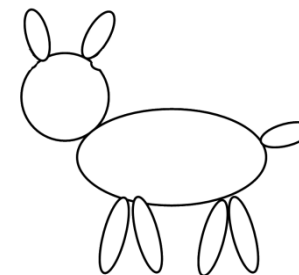
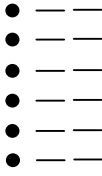


Рис. 2 а)



II	<p><b>2. Сборка вязаных деталей.</b></p> <p><b>2.1. Соединение деталей «собачки» в одну форму, Рис. (2.а):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сшиваем деталь головки, туловища вместе;</li> <li>- вяжем ушки из 6 воздушных петель по кругу в 3 ряда:</li> <li>- схема (2 б);</li> <li>- ушки пришиваем к головкам;</li> <li>- пришиваем к туловищу ножки и хвостик.</li> </ul> <p><b>2.2. Оформление мордочки «собачки»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у мордочки вставляем готовые глазки;</li> <li>- вывязываем носик столбиками без накида;</li> <li>- вяжем 5 воздушных петель для носика;</li> <li>- соединяем конец косички с началом;</li> <li>- вяжем 5 рядов по кругу;</li> <li>- набиваем носик синтепоном и закрываем петли;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крючок № 3;</li> <li>2. Шерстяные нитки бежевого и серого цветов;</li> <li>3. Ножницы;</li> <li>4. Кусочки синтепона;</li> <li>5. Швейная игла;</li> <li>6. Швейные нитки белого и серого цветов;</li> <li>7. Готовые глазки;</li> <li>8. Нитки мулине красного цвета;</li> <li>9. Кусочки мягкой проволоки;</li> <li>10. Кусочки белой прочной</li> </ol>	<p>Схема. 2 б)</p> 
----	--	--	--



-пришиваем к головке собачки.

### **2.3. Формирование ножек и ручек у кукол:**

**-Рис. (2 в);**

- вставляем в детали ручек и ножек кукол проволоку;

-набиваем детали синтепоном.

### **2.4. Формирование голов у кукол:**

- набиваем поролоном детали голов у кукол «младенца» и «собачки»;

### **2.5. Формирование шеи у голов кукол:**

**- Рис.(2 г);**

- соединяем косичку из 20 воздушных с серединой нижней части головы;

- 21-23 ряд - провязываем шею петлями без накида;

### **2.6. Вязание ушек и носиков у голов кукол:**

**- Рис. (2 г);**

ткани;

11. Сантиметровая линейка;

12. Альбомный лист бумаги;

13. Линейка;

14. Простой карандаш.

Рис.2 в)



-вяжем ушки из 3 воздушных петель по кругу в 2 ряда;

- носик вяжем из 3 воздушных петель столбиками без накида по кругу в два ряда;

### **2.7. Формирование лиц у голов кукол:**

**-Рис. (2г);**

- пришиваем к головке ушки, носики и готовые глазки;

- вышиваем нитками мулине брови и ротик;

- волосы формируем из ниток и пришиваем к головке.

### **2.8. Формирование деталей туловищ у кукол:**

**- Рис.(2д);**

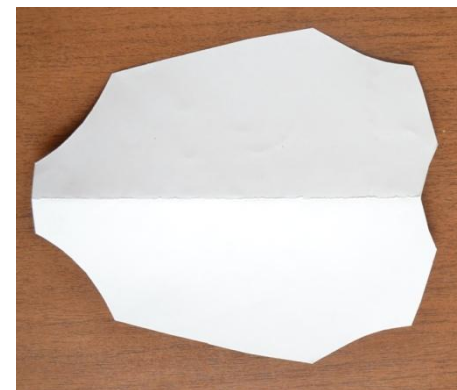
- делаем выкройку туловищ на альбомном листе по меркам:

- для папы сына: объем груди-15 см., плеча – 6 см., длина туловища от проймы до начала ноги - 17 см.;

Рис.2 г)



Рис.2 д)



- для мамы и дочери: объем груди-15 см., плеча – 5 см., длина туловища от проймы до начала ноги - 15 см.;

- переносим выкройку на ткань и вырезаем две половинки для туловища:

- иглой и швейными нитками сшиваем две половинки вместе швом «вперед иголками», «петельным швом»;

- набиваем детали туловища синтепоном.

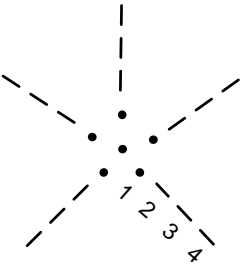

### ***2.5. Соединение деталей в одну форму:***

- *Рис.(2e);*

-пришиваем к туловищам детали головок, ручек и ножек вместе.

Рис.2 е)



<p>Ш</p>	<p><b>3. Конструирование и вязание одежды.</b></p> <p><b>3.1 Вязание шапочки для куклы-мамы по схеме (3 а), рис.(3б):</b></p> <p>-крючком №2, тонкими белыми нитками вяжем столбиками без накида по кругу 5 воздушных петель;</p> <p>- 5-8 ряд - прибавляем по 1 петли;</p> <p>-9-22 ряд - вяжем столбиками с накидом;</p> <p>-23 ряд вяжем столбиками без накида, закрываем последнюю петлю.</p> <p><b>3.2 Вязание кофточек:</b></p> <p>- <i>Рис. (3а);</i></p> <p>- с середины формы туловища вяжем косичку по ширине обхвата талии;</p> <p>-вяжем 2 детали кофточки по форме туловища с середины до шеи;</p> <p>- переднюю половину кофты делим на две части и каждую часть вяжем отдельно;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Крючок№2., №3;</li> <li>2.Ножницы;</li> <li>3.Швейная игла с большим ушком;</li> <li>4.Швейные нитки;</li> <li>5.Хлопчато-бумажные нитки красного, синего, черного, зеленого и белого цветов;</li> <li>7. Пуговицы;</li> <li>8. Бисер ярких цветов;</li> <li>9. Тонкая</li> </ol>	<p>Схема 3 а)</p>  <p>Рис.3 б)</p> 
----------	--	--	--

- убавляем по 2 петли у горловины в двух последних рядах;
- провязываем пройму для рукавов, убавляя по 1 петле с середины груди формы туловища до плеч;
- сшиваем детали передней и задней части изделия;
- вывязываем рукава по форме деталей рук по выкройке: рис.(3в);
- выкраиваем рукава кофт по меркам:
- 8 см.- ширина нижней части рукава; 21 см.- длина; 24 см.- размер проймы;
- на правой передней половинке пришиваем пуговицы, соединяем вторую половинку.

### **3.3. Вязание юбочек:**

- **Рис. (3г);**
- крючком №2, с середины формы туловища вяжем косичку тонкими зелеными нитками по ширине обхвата талии;
- соединяем конец и начало косички и вяжем по

проволока.

Рис.3 в)

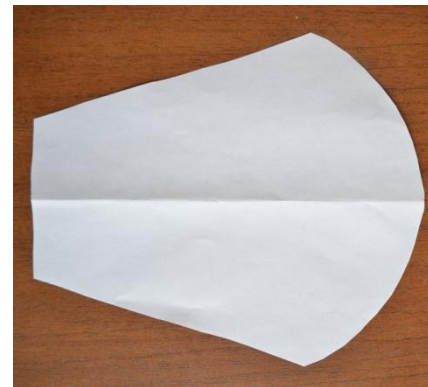


Рис.3 г)



кругу столбиками с накидом;

- 2 – 12 ряд – прибавляем в каждом ряду по 2 петли и закрываем петли.

#### **3.4. Вязание штанишек, рис (3г):**

- вяжем косичку по фигуре туловища;

- 2- 8 ряд - вяжем столбиками с накидом до двух половин штанин;

- 9 -12 ряд - находим середину изделия и вывязываем до 13 ряда;

-13 -17 ряд - вяжем отдельно каждую половину штанины;

- 18 - 25 ряд - убавляем по одной петле в каждом ряду до начала обуви;

- одеваем одежду на кукол.

#### **3.5. Украшение из бисера для кукол:**


- нанизываем на тонкую проволоку длиной 6 см. бисер и делаем бусы; для сережек нанизываем на проволоку 1.5 см по одной бусине, делаем петельку и вставляем в уши кукол мамы и дочери.

Рис.3 г)





IV	<p><b>4. Изготовление дополнительных элементов композиции.</b></p> <p><b>4.1. Конструирование скамейки для кукол, рис. (4б):</b> - для скамейки обклеили картонную коробку красной гофрированной бумагой.</p> <p><b>4.2. Конструирование коляски для «младенца», рис (4а):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для коляски обклеили картонную коробочку синей гофрированной бумагой;</li> <li>- верхнюю часть вырезали канцелярским ножиком из дна капроновой бутылки;</li> <li>- ручку для коляски сделали из прочной проволоки;</li> <li>- края вставили в основание коляски;</li> <li>- колеса сделали из пластмассовых катушек и украсили их гофрированной бумагой синего цвета;</li> <li>- украсили коляску голубой тесьмой;</li> <li>- приклеили колеса и положили «младенца» в коляску.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Две картонные коробки;</li> <li>2. Ножницы;</li> <li>3. Булавки;</li> <li>4. Кусочки гофрированной бумаги красного и синего цветов;</li> <li>5. Пластмассовые катушки;</li> <li>6. Толстая прочная проволока;</li> <li>7. Канцелярский клей;</li> <li>8. Пластиковая бутылка;</li> <li>9. Тесьма голубого цвета;</li> <li>10. Клей ПВА.</li> </ol>	<p>Рис.4 а)</p>  <p>Рис.4 б)</p> 
----	--	--	--

V	<p><b>5. Создание композиции из объемных фигур.</b></p> <p><b>Сборка поделки, рис.(5а):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фигуры кукол расставили так, чтобы получилась композиция дружной семьи:</li> <li>- на скамеечку посадили маму и дочь с куклой на руках;</li> <li>- рядом с ними посадили собачку;</li> <li>- кукол папы и сына поставили на задний план;</li> <li>- кукле папы присоединили к ладони одной руки ручку коляски, в которой лежит «младенец» а вторую руку положили на плечо мамы.</li> </ul> <p><b>Композиция «Наша дружная семья» готова!</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Готовые поделки кукол, «собачки», «младенца»;</li> <li>2. Готовые конструкции коляски и скамейки;</li> <li>3. Булавки.</li> </ol>	<p>Рис.5 а)</p> 
---	---	---	---



**Смета проекта.**

<b>Виды расходов</b>	<b>Количество единиц</b>	<b>Стоимость одной единицы (руб.)</b>	<b>Всего рублей</b>
Шерстяные нитки телесного цвета	500 грамм	25	125
Клей «ПВА»	10грамм	20	4
Х/б нитки красного, зеленого, черного, белого, розового, голубого цвета	300 грамм	*	*
Синтепон	700 грамм	*	*
Крючки №2, №3	6 штук	*	*
Гофрированная бумага синего и красного цветов	70 см.	*	*
Картонные коробки	2 штуки	*	*
Канцелярский клей	20 грамм	*	*
Белая бязь	1 метр 10 см	*	*
Ножницы	6 штук	*	*
Готовые глазки	12 штук	5	60
Бисер (смесь)	10 грамм	*	*
Швейные нитки белого и черного цвета	50 грамм	*	*
Швейная игла с большим ушком	6 штук	*	*
Тесьма голубого цвета	70 см	*	*
Пуговицы	8 штук	*	*
Пластиковая бутылка	1 штука	*	*
<b>Итого</b>			<b>189</b>

\*- вторичное сырье, материалы и инструменты, имеющиеся в наличии (кусочки бязи, синтепон, кусочки гофрированной бумаги, т.д.)