



# Проект

## «Кукла - школьница»

*Выполнила: учащаяся объединения ДПИ*

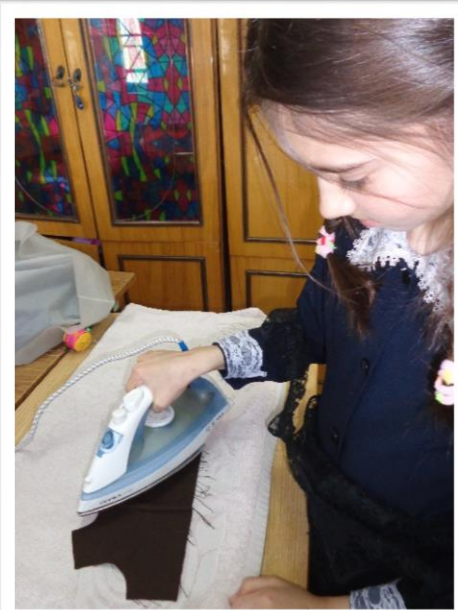
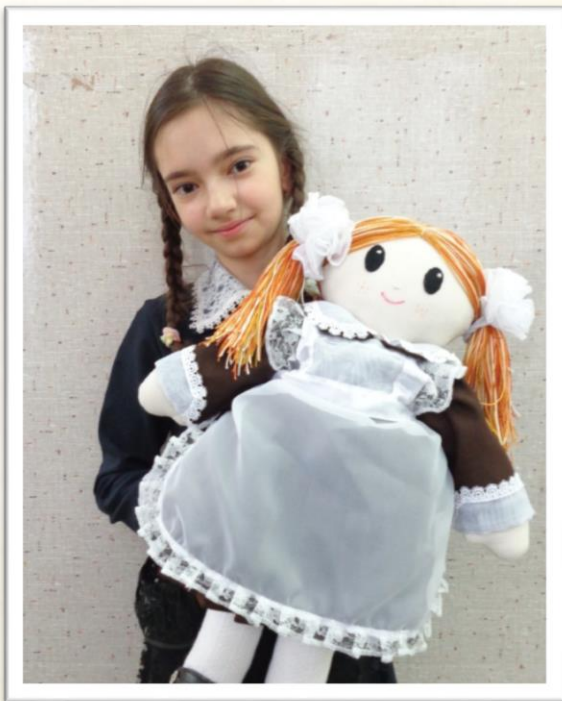
*«Оч.умелые ручки»*

*Белогубец Дарья Алексеевна*

*Научный руководитель:*

*Фатеева Алла Вячеславовна*



*педагог дополнительного образования.*





**Цель проекта:**  
**изготовление французской  
текстильной куклы.**

**Задачи проекта:**

- отобрать, изучить литературные источники по технологии изготовления школьной формы;
  - изготовить французскую текстильную куклу в школьной форме конца 20 века.
- 
- 

# История школьной формы в российской империи



# Современная Россия

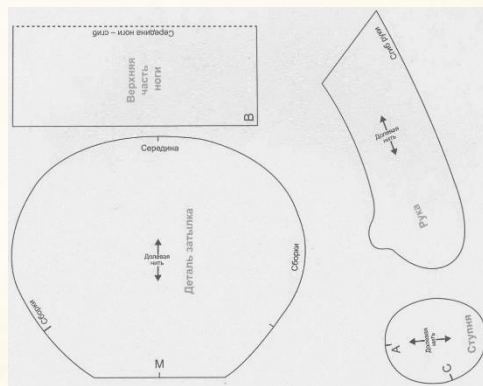
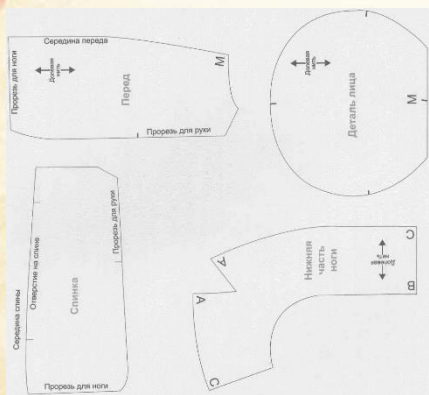


# Необходимые материалы:



# 1 Этап.

## Изготовление куклы



# Изготовление рук и ног





# Изготовление туловища



# Изготовление лица куклы



## Прическа для куклы

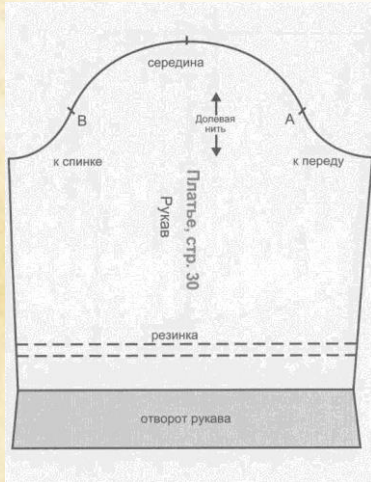
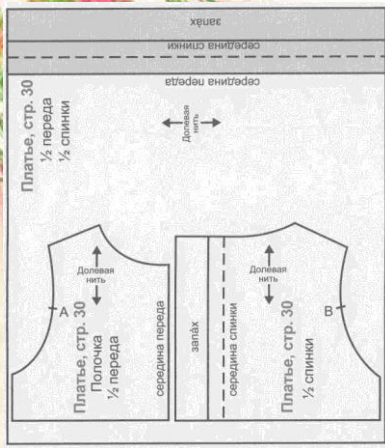


## 2 Этап.

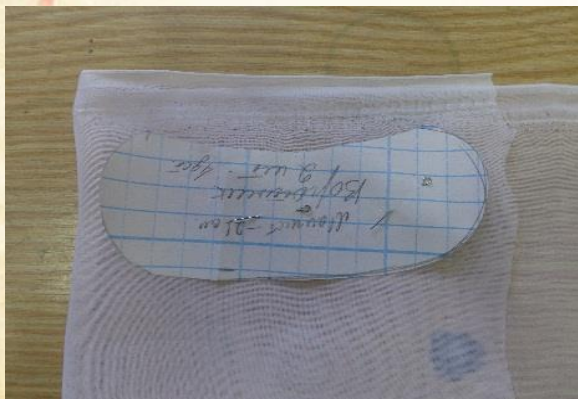
# Изготовление одежды Панталоны



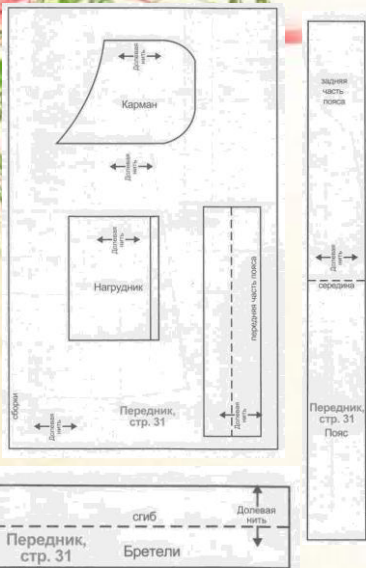
# Школьная форма



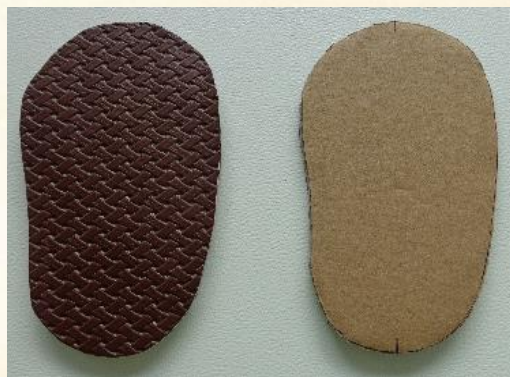
# Воротнички и манжеты



# Фартук



# Башимачки



# Банты





# 3 Этап. Завершающий



# Кукла - школьница



# Смета расходов

№ п\п	Виды расходов	Количество	Стоимость одной единицы (в руб.)	Всего рублей
1.	Белая бязь	0,5 м	180	90
2.	Синтепон	3 м	150	450
6.	Коричневая шерстяная ткань*	50x150	-	-
7.	Шифон*	0,5 м	-	-
8.	Кружевная тесьма	1,5 м	45	67,5
9.	Резинка белая	1 м	-	-
10.	Резинка черная *	30 см	-	-
11.	Гипюр*	1,5 м	-	-
12.	Габардин*	0,5 м	-	-
13.	Шитье	2 м	16	32
14.	Гольфы	1 пара	80	80
15.	Мулине черного цвета	1	10	10
16.	Мулине розового цвета	1	10	10
17.	Мулине белого цвета	1	10	10
18.	Мулине оранжевого цвета	1	10	10
19.	Пуговицы	3шт.	3	9
20.	Кнопки	2 шт.	7	14
21.	Лента атласная белая*	2 м	-	-
22.	Дерматин *	40x40	-	-
23.	Фетр белый*	2 листа	-	-
24.	Косая бейка*	1 м	-	-
25.	ИТОГО			782,5

Сроки проведения: 3 месяца (январь – март).

# ***Заключение***

- **Работая над проектом, мы отобрали, изучили и проанализировали теоритический материал.**
- **Изготовили французскую текстильную куклу и одежду на неё.**
- **Продолжали совершенствоваться в различных видах ручных и машинных швов.**
- **Этот вид творчества для нас интересен и познавателен, и мы будем дальше работать над изготовлением кукол и мягких игрушек.**



# Список литературы:



1. Красберкю Корин. Французские текстильные куклы: пошаговые мастер – классы с выкройками /Корин Красберкю. – Москва: Эксмо, 2015.
2. История школьной формы  
[http://mypresentation.ru/presentation/47499\\_istoriya\\_shkolnoj\\_formy](http://mypresentation.ru/presentation/47499_istoriya_shkolnoj_formy)