

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Центр развития творчества детей и юношества
городского поселения «Рабочий поселок Чегдомын»
Верхнебуреинского муниципального района
Хабаровского края

Тема: «Оформление чайных ложек»
Творческий проект

Выполнили обучающиеся объединения «Волшебная лепка»:

Пузынина Ксения, 11 лет

Батрак Александр, 10 лет

Романенко Александр, 13 лет

Непомнящих Захар, 12 лет

Галиханов Дима 15 лет

Научный руководитель:

педагог дополнительного образования

Литвинова Татьяна Евгеньевна

п.Чегдомын
2019 г

Содержание:

Введение.....	стр.3
Основная часть	стр.4 - 5
Заключение	стр.6
Интернет - источники.....	стр.7
Приложения	стр.8

Введение.

В ЦРТДиЮ п. Чегдомын мы занимаемся в объединении ДПИ «Волшебная лепка» под руководством Литвиновой Татьяны Евгеньевны. На занятиях познакомились с лепкой из различных пластичных материалов, таких как пластилин, глина, воск, папье-маше, и гипс. Освоив основные навыки лепки, решили создать такую работу, которая не только порадует в качестве подарка, но и ее будет очень приятно использовать в домашнем быту. Для оформления ложек мы решили использовать полимерную глину, которая по своим качествам не уступает природной глине. Вручение данной ложки в качестве сувенира-подарка было бы очень приятно, все мы знаем с самого детства, что лучший подарок, сделанный своими руками. Руки и голова это наш главный инструмент.

Мы просмотрели материалы из Интернет – источников и литературы. Идей было много, это предметы, выполненные из разного материала. Нам понравились керамические вазы, кувшины, игрушки, но больше всех различного рода украшения на чайных ложках, которые можно будет использовать по назначению, также в качестве подарка на различные праздники и мероприятия. (Приложение №1).

Цель проекта: создание индивидуального украшения чайных ложек.

Задачи:

1. Подобрать материал и технику выполнения.
2. Выполнить поделку.

Основная часть

Просмотрев интересные работы в Интернете и литературе, мы выбрали необходимые материалы и инструменты: альбомные листы, простые карандаши, ластик, чайные ложки, полимерную глину разных цветов, стеки для лепки. (Приложение № 2)

Составили поэтапный план работы:

1. Рисование эскизов.
2. Лепка и украшения ложек.
3. Обжиг ложек в печи.

Рассчитали время, которое составило две недели работы.

Вспомнили правила техники безопасности с колющими, режущими предметами и начали трудиться. (Приложение №3)

Над созданием коллективной работы трудилась группа детей из пяти человек. Каждый выполнял свой этап работы.

Первый этап работы: рисование эскизов.

Для работы нам понадобились такие материалы, как альбомные листы на каждого, простой карандаш, ластик.

Прежде чем выполнить работу, мы хорошо изучили наши идеи и построили поэтапные шаги. Также каждый для себя нарисовал эскизы для своих будущих работ. (Приложение №4)

Второй этап работы: лепка и украшение ложек.

Для работы нам понадобилась: полимерная глина, чайные ложки, предварительно выполненные эскизы.

Каждый из ребят хорошо изучил последовательность выполнения работы и свой эскиз. Выбрали понравившиеся цвета глины. Хорошо промяли в руках

глину, чтобы она стала мягкой. Затем приступили к лепке своей индивидуальной задумки. Лепили отдельно каждую часть, с помощью стеков присоединяли все детали вместе и подправляли свои работы. (Приложение №5, №6)

На третьем этапе мы обжигали изделия.

Для окончательного выполнения проекта мы обожгли наши готовые изделия в электрической духовке при температуре 150 градусов, в течении тридцати минут. После чего достали их из печи, дали остыть десять минут. Сложность заключается в том, что во время обжига глина может полностью расплавиться, тогда полноценного изделия не получится и его нужно будет сделать заново. Мы справились со сложностями, и наши работы были выполнены! Но для большего эффекта мы к каждой из наших ложек привязали по бантику, чтоб каждая из них имела подарочный вид. (Приложение №7, №8)

Чтобы справиться с работой, нам помогла разработанная технологическая карта поэтапного хода работы. (Приложение №9)

Экономическая и экологическая оценка готового изделия.

Для создания всей работы было затрачено 170 рублей. Она была выполнена из полимерной глины, это природный материал, который не загрязняет окружающую среду и не вредит здоровью людей. (Приложение №10).

Перспектива работы

Мы с ребятами будем очень рады подарить такую ложечку кому-нибудь из близких или знакомых, также использовать данную ложку в домашнем обиходе, что тоже не может не порадовать!

Заключение.

Работая над проектом, мы узнали, что можно выполнить много красивых работ из полимерной глины. Это очень интересный и увлекательный процесс, в котором мы научились реализовывать свой замысел в изготовлении изделий, применяя свои умения в работе. Чтобы выполнить задуманное нам помог разработанный план, и мы выполнили работу за две недели, это время, которое было заранее запланировано. В процессе изготовления изделий. Мы стали более сплоченными, помогая друг другу, научились справляться с определёнными трудностями и выполнять работу до конца.

Интернет - источники

1. Гончарное дело - <http://keramoblog.com/rabota-na-goncharnom-kruge/tehnologiya-goncharnogo-proizvodstva/>
2. Работа с керамикой - <https://www.ceramistam.ru/catalog/instrumenty>
3. Охрана труда - <http://ohrana-tryda.com/node/619>
4. Фитокерамика - www.fitokeramica.ru/info/16-02-15.html
5. Работа с керамикой - https://www.ceramistam.ru/blog/Sushka_i_obzhig/
6. Идеи для творчества - <http://www.ivybush.ru/russkij-stil-v-inter>

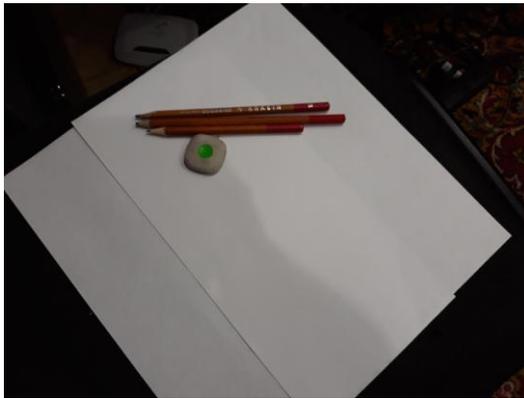
Список литературы.

7. Лабанова В.А. «Керамическая скульптура из пластика»/ артикул: УМР-060-042, 2014г. 149 стр. Издательство « Учитель».
8. Лельчук А.М. «Игры с глиной» / артикул: УМР – 060-026, 2015г. 90 стр. Аннотация книги - Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет. Методические рекомендации.
9. Ращупкина С.Ю. «Лепка из пластилина» /– М.: РИПОЛ классик, 2011. – 256 с.: ил – (поделки-самоделки).
10. Ращупкина С.Ю. «Лепка из глины для детей». Развиваем пальцы и головы/ М.: РИПОЛ классик,2011-256 с.: ил.

Наши идеи.



Материалы и инструменты:



Альбомные листы бумаги, простые карандаши, ластик, стеки.



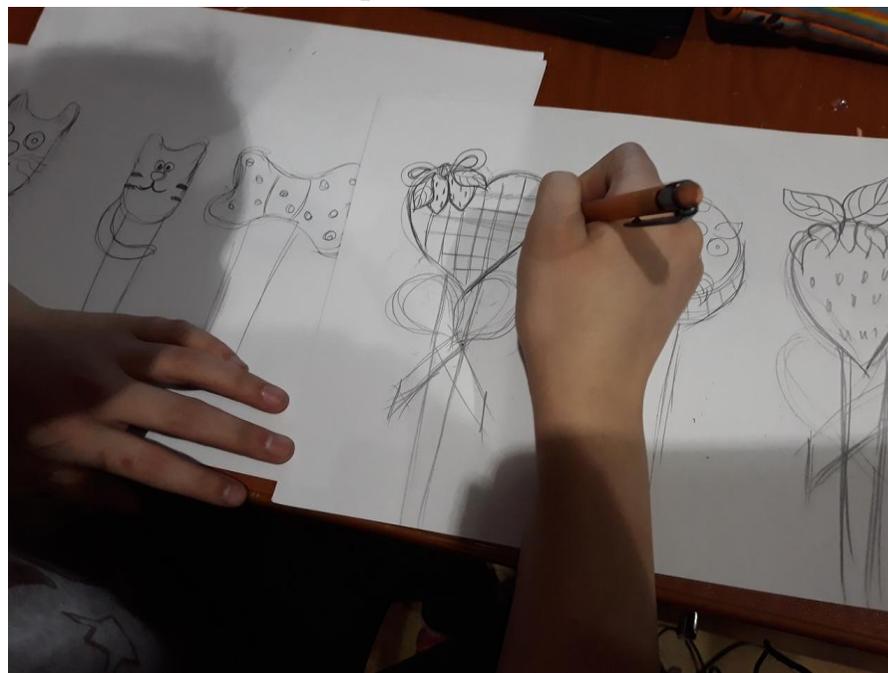
Полимерная глина разных цветов, чайные ложечки.

Инструктаж по технике безопасности

Техника безопасности при работе с полимерной глиной.

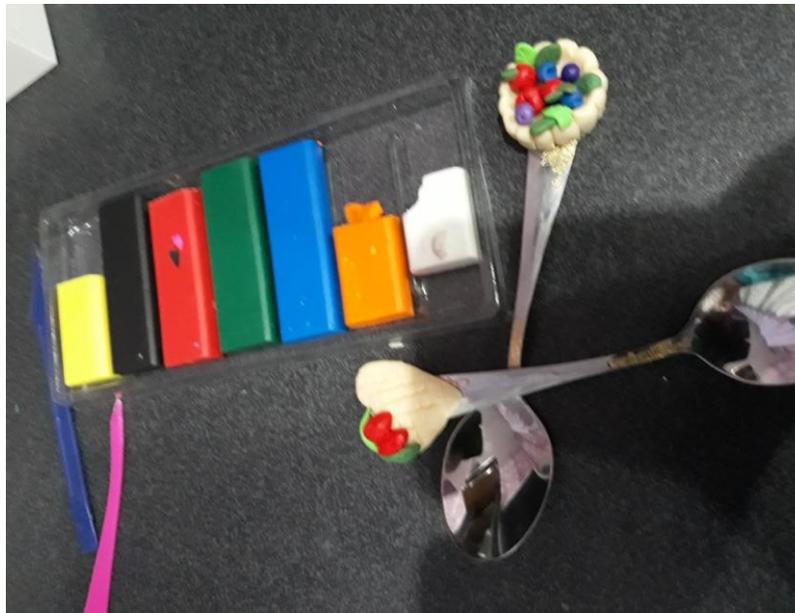
1. Инструменты и посуду, которые используете для работы с пластикой, нельзя использовать в других целях.
2. Тщательно мойте или протирайте салфеткой руки, инструменты и поверхности после работы.
3. Будьте осторожны, когда используете лезвия и ножи при работе с пластикой.
4. Никогда не запекайте полимерную глину при температуре, выше указанной в инструкции. Если по каким-то причинам перепекли изделие, немедленно выключите и откройте духовку, откройте окна и покиньте помещение, пока все пары не выветрятся. Дым от сгоревшей пластики может быть токсичным.
5. Никогда не запекайте глину в микроволновой печи.

1 этап: рисование эскизов.



Рисование эскиза.

Второй этап: лепка и украшение ложек.





Ребята готовят полимерную глину к лепке



Демир и Алиса лепят отдельные части для украшения

Приложение №7

Третий этап: обжиг изделий



Ложечки в духовой печи

Подарочные ложечки готовы!



Технологическая карта последовательности выполнения работы « Подарочные ложечки».

№	Последовательность выполнения	Оборудование, материалы и инструменты	Графическое изображение
I.	<p>1 Этап: рисование эскизов.</p> <p>1.1.Нарисовать эскизы для своих будущих работ. Рис.1(а), 1 (б).</p>	<p>1.Простые карандаши.</p> <p>2. Альбомные листы А – 4.</p> <p>3.Ластик.</p>	<p>Рис.-1 (а)</p>  <p>Рис-1 (б)</p> 

2	<p>2 Этап: лепка и оформление ложек.</p> <p>2.1.Подобрать по цветам полимерную глину.</p> <p>Рис. 2(а)</p> <p>2.2.Хорошо промять глину для лепки.</p> <p>2.3.Вылепить отдельные детали.</p> <p>2.4.Соединить все детали по эскизам для каждой ложки в одну композицию.</p> <p>2.5.С помощью стеков подправить и исправить свои работы. Рис.2(б)</p>	<p>1.Полимерная глина.</p> <p>2. Эскизы.</p> <p>3.Стеки.</p>	<p>Рис- 2 (а)</p>  <p>Рис - 2 (б)</p> 
3	<p>3 этап: обжиг ложек в печи.</p>	<p>1.Электрическая духовка.</p> <p>2. Готовые изделия.</p>	

3.1.Обжечь готовые изделия в электрической духовке при температуре 150 градусов, в течении тридцати минут.

Рис.3(а)

3.2.Достать их из печи, дать остыть 10 минут.

3.3.К каждой ложечке привязать по бантику для подарочного вида.

Ложечки готовы! Рис. 3(б).

Рис-3 (а)



Рис-3 (б)



Экономическая оценка.

Виды расходов На одного человека	Количество единиц	Стоимость одной единицы (руб.)	Всего рублей
Полимерная глина	40 грамм	210	70
Чайные ложки	2 штуки	50	100
Стеки	5 штук	-	-
Альбомные листы	5 штук	-	-
Простые карандаши	5 штук	-	-
Стеки - петли	10 штук	-	-
Итого: 170			

