Управление образования администрации Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр развития творчества детей и юношества
городского поселения «Рабочий поселок Чегдомын»
Верхнебуреинского муниципального района
Хабаровского края

Рассмотрено
на заседании НМС
Протокол №1
04.09.2026 г.

Утверждаю
Директор ЦРТДиЮ
_____/ Керн И.Ю.
Приказ № 61 от 04.09.2026 г.
МП

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Ладушки»
социально – гуманитарной
направленности

Уровень освоения: стартовый
Возраст обучающихся: 5 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Черникова Вера Александровна,
педагог дополнительного
образования

рп. Чегдомын,
2026 г.

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик»
Пояснительная записка

Перечень основной нормативно-правовой документации:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28«Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2«Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Распоряжение Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.2019 г. № 1321 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе, муниципальном районе Хабаровского края»;
- Методические рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242);
- Методические рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны (Письмо Минпросвещения Российской Федерации от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06);
- Приказ краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» от 27.05.2025 г. №220 П «Об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в Хабаровском крае»;

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центр развития творчества детей и юношества городского поселения «Рабочий поселок Чегдомын» Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края (далее – ЦРТДиЮ).

Направленность: социально-гуманитарная.

Тип, уровень усвоения: одноуровневая, ознакомительная.

Адресат: дети дошкольного возраста, 5 лет.

Форма обучения: очная.

Учитывая возраст детей, психологические возрастные особенности, определена наполняемость группы – 8-12 человек. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 занятия в день, продолжительностью 30 мин, перерыв между занятиями - 10 мин. Предусмотрены консультации для родителей по всем направлениям деятельности группы.

Цель программы: развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. развивать мышление, память, воображение, внимание, восприятие.
2. способствовать формированию опыта познавательной и творческой деятельности;
3. учить правилам общения в совместной деятельности.

Объем и сроки усвоения программы, режим занятий

Период	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 год обучения	1 ч	9	9	34	306 ч.

Учебный план группы развития детей дошкольного возраста «Ладушки»

№	Название раздела	Количество часов			Формы промежуточного контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Речевое развитие	102	10	92	Диагностика
2.	Движение	102	10	92	Эстафета.
3.	Изобразительная деятельность	102			Выставка работ.

3.1	Рисование	34	5	29	
3.2	Лепка	34	5	29	
3.3	Аппликация	34	5	29	
	Всего часов	306	30	276	

Календарный учебный график - *Приложение 1*

Содержание

Раздел 1. Речевое развитие (102 ч.)

Теория. Освоение структуры высказывания: «сначала — потом — в конце» с опорой на 3–4 сюжетные картинки (в т. ч. занятия: «Что сначала, что потом?», «Придумай конец истории», рассказывание по картине «Кошка с котятами», «Ежи», «Речка замёрзла», «Игры зимой»).

Построение описательного рассказа по плану: кто/что, какой, что делает, где, зачем (занятия: «Что предмет расскажет о себе», «Во саду ли в огороде», «Мой посёлок — Чегдомын», «Моя любимая игрушка»).

Составление сюжетного рассказа по набору игрушек (включая «Мы ребята одной группы», «Разве так играют»). Слова-признаки (цвет, форма, размер, материал) и слова-действия в бытовых темах (овощи/фрукты, транспорт, животные, одежда, посуда) — через занятия «Цвет и форма», «Кто такие рыбки», «Растения — лёгкие земли».

Практика. Пересказы: «Лиса и рак» О. С. Ушакова, «Пузырь, соломинка и лапоть», «Цыплёнок» Чуковского, «Лиса и кувшин», «Кораблик», рассказ Чарушина «Лисята», «Послушный дождик», «Умные ушки» и «Пожарные собаки» Л. Толстого.

Рассказы по картинам: «Кошка с котятами», «Ежи», «Речка замёрзла», «Игры зимой».

Придумывание историй: «Приключения зайца», «Как Серёжа нашёл щенка», составление рассказов на темы стихотворений.

Описательные рассказы: по картинкам о животных, по темам «Зима», «Игрушки», «Мой посёлок», «Моя любимая игрушка».

«Угадай по описанию», «Кто что делает?», «Собери группу».

Дидактические игры: «Кто больше слов скажет», «Петрушка, угадай мою игрушку», лото, домино, игры на сортировку и классификацию.

Придумывание загадок-описаний об игрушках.

Чтение и обсуждение: небылицы, беседа по сказке Бажова «Серебряное копытце», чтение стихов об осени, о зиме, к праздникам. Ролевые сценки и мини-диалоги по темам: «Берегите животных», «Покормите птиц зимой», «Животные — наши помощники».

Коллективные рассказы и обсуждения: «Мы ребята одной группы», «Зима, развлечения, игры» (рассказы детей).

Работа над этикой общения: «Разве так играют», обсуждение ситуаций вежливого и невежливого поведения.

Раздел 2. Движение. (102 ч.)

Теория. Освоение базовых правил через игровые формулировки и наглядность: «Не толкаемся», «смотрим вперёд», «двигаемся в своём темпе», «слушаем сигнал» — проговариваются на каждом занятии, закрепляются в сюжетах («Осторожно!», «Шофёры», «Парковка», «Спасатели»).

Правила работы в паре и команде: «действуем по очереди», «помогаем друг другу», «не мешаем остальным» — вводятся в эстафетах и совместных заданиях («Накроем стол», «Помощники», «Строители»). Основные направления: «вперёд/назад», «направо/налево», «в центре/по кругу», «над/под», «между» — закрепляются через ориентиры (коврики, обручи, модули) и словесные команды.

Применение в играх: «Найди свой цвет» (ориентировка по цвету и направлению), «Хоровод» (движение по кругу), «Парад» (ходьба в колонне), «Ферма» (перешагивания, пролезания, выбор пути). Ходьба: ровная, на носках, с высоким подниманием бедра, по разным поверхностям, по линии/ленте, по дорожке из кубиков — подаётся через карточки-силуэты и подсказки «топ-топ», «шагаем высоко».

Бег: обычный, змейкой, с изменением направления — через «Светофор», «Ручейки бегут», «Шофёры».

Прыжки: на месте и с продвижением, перешагивания — через «Зайчики и лягушки», «Перешагни через лужи».

Лазание и пролезание: под дугой/скамейкой, через модуль — через «Ферма», «Строители», «Спасатели».

Равновесие: ходьба по линии, ленте, мостику, с предметом на голове — через «Канатоходцы», «Пройди по мостику», «Не пролей».

Метание и ловля: попадание в цель, катание и ловля мяча — через «Попади в цель», «Санки едут», «Снежки».

Практика.

Ориентировка и ходьба

«Светофор» — ходьба/бег/замирание по сигналам (цвет/хлопок/слово).

«Найди свой цвет» — бежать к коврику своего цвета по сигналу, возвращаться шагом.

«Шофёры» и «Парковка» — ориентировка в пространстве, соблюдение дистанции, правила движения.

«Парад», «Знамя» — ходьба в колонне, перестроения, чувство ритма и дисциплины.

«Ходьба по разным поверхностям», «Дорожка из кубиков» — развитие проприоцепции и устойчивости.

Прыжки, равновесие, перешагивания

«Зайчики и лягушки» — прыжки на месте и с продвижением.

«Канатоходцы» — ходьба по ленте/линии, по мостику.

«Перешагни через лужи», «Перешагивания» — координация и контроль шага.

«Снежинки кружатся», «Пройдём по сугробам» — плавность, смена темпа, удержание равновесия.

Лазание, пролезание, полосы препятствий

Пролезание под дугой/скамейкой, перелезание через модуль.

Полосы из 2–3 элементов: «Ферма», «Строители», «Спасатели» — уверенность, крупная моторика, последовательность действий.

«Лаборатория» (станции с заданиями) — внимание, переключение между разными типами движений.

Метание, ловля, работа с предметами

«Попади в цель» — метание в обруч/корзину с 1,5–2 м.

Катание и ловля мяча, «Санки едут», «Снежки» (мячи) — координация, меткость, командные взаимодействия.

«Перенеси груз» (мешочки, кубики), «Не пролей» (предмет на голове) — сила, точность, самоконтроль.

«Накроем стол» (эстафета с предметами) — точность, внимание, работа в команде.

Ритм, темп, выразительность, имитации

«Музыка и движение» — смена темпа под музыку.

«Зеркало» — повтор движений, контроль и координация.

Имитации: «Ходим как зверята», «Птички летают», «Жуки ползут», «Бабочки летают», «Самолёты», «Кораблики» — разные типы движений, плавность.

«Весёлые зверята» — выразительность, смена темпа и характера движений.

«Театр теней» (движения руками), «Герои сказки» — мелкая и крупная моторика, выразительность.

«Волны», «Плавание» (имитации) — плавность, ритм.

«Космонавты», «Невесомость» — медленные, контролируемые движения.

Командная работа, эстафеты, перестроения

«Помощники» (перенос, сортировка, эстафеты) — сила, точность, командная работа.

«Завод работает», «Конвейер» (перестроения) — ритм, слаженность.

«Спасательный круг» (эстафеты) — скорость, внимание, взаимопомощь.

«Строим дом» (перестроения, перенос кубиков) — крупная моторика, планирование действий.

Дыхание и саморегуляция

«Подули на свечу», «Надуваем шарик» — контроль выдоха.

«Море волнуется раз» — замирание, самоконтроль, переключение на статику.

«Листочки летят» — плавные, медленные движения, регуляция тонуса.

Закрепление правил и внимания

«Замри — отомри» — реакция на сигнал, самоконтроль.

«Осторожно!» — внимание к пространству и другим детям.

«Фестиваль игр» — повторение любимых подвижных игр, положительная мотивация.

Раздел 3. Изобразительная деятельность. (102 ч.)

Теория. Знакомство с функционалом и безопасным использованием:

Кисти, карандаши, мелки — назначение и отличия (кисть для заливки, карандаш для контура, мелки для широких пятен).

Краски: гуашь (плотная, отрывистая), акварель (прозрачная, работает «по мокрому»). Пластилин, цветная бумага, клей — правила хранения и применения.

Формирование цветового восприятия и простых приёмов смешивания:

Основные цвета и пары для получения новых: красный + жёлтый = оранжевый, синий + жёлтый = зелёный, красный + синий = фиолетовый.

Тёплые и холодные оттенки на примерах: «весенние веточки» (тёплые), «деревья в инее» (холодные). Отработка базовых действий с постепенным усложнением:

Рисование: мазки, точки, линии кистью; штриховка карандашом в одном направлении; набрызг; монотипия; пластилинография; мозаика.

Аппликация: обрывная техника, вырезание простых форм, наклеивание по плану.

Лепка: раскатывание, сплющивание, соединение, прищипывание, создание рельефа.

Демонстрация на примерах: «Бабочка» (монотипия), «Веточка мимозы» (тычкование), «Снегирь» (пластилиновая мозаика), «Осенний листочек» (обрывная аппликация).

Практика. Рисование (разные техники и материалы)

«Дождик из точек» (гуашь, ватные палочки) — точки как выразительный приём. «Листочек» (акварель, техника «по мокрому») — работа с прозрачностью и растеканием. «Полоски для зебры» (кисть, гуашь) — контроль линии и ритма. «Космея», «Укрась платочек ромашками», «Чебурашка», «Радуга — дуга» — закрепление формы и цвета.

«Цветные ладошки», «Салют в честь дня Победы», «Пришла весна, прилетели птицы» — свобода пятна и цветовых сочетаний. «Роспись кувшина», «Сказочные птицы», «Весенние веточки» — декоративность и детали. Комбинированные техники: «Радуга» (акварель «по мокрому» + восковые мелки), «Весенняя капель» (набрызг + аппликация), «Бабочка» (монотипия).

Лепка (объём и рельеф)

Освоение базовых действий: «Шарики и колбаски», «Вылепи, какие хочешь овощи», «Фрукты», «Овощи на тарелке».

Фигуры и образы: «Птичка», «Котёнок», «Зайчик», «Белочка», «Цыплёнок», «Улитка», «Гусеница».

Сюжетная и декоративная лепка: «Два жадных медвежонка», «Цветок в горшке» (рельеф + декор), «Цветы-сердечки», «Божья коровка» (лепка + декор).

Пластилинография и мозаика: «Звёздное небо», «Снегирь» (мозаика), «Радуга» (пластилинография), «Солнышко проснулось».

Коллективные композиции: «Наш аквариум», «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке).

Аппликация (плоскость, слои, ритм)

Обрывная и вырезная техника: «Осенний листочек», «Осенний ковёр», «Весенний ковёр».

Геометрические и предметные формы: «Домик из геометрических форм», «Автобус с флажками», «Поезд мчится», «Цветной домик».

Декор и сюжет: «Укрась красиво блюдце», «Бусы на ёлку», «Новогодняя поздравительная открытка», «Петрушка на ёлке», «Рукавичка».

Открытки и тематические композиции: открытки к 23 Февраля и 8 Марта, «Блюдо с фруктами», «Блюдо с овощами», «Гнездо с яйцами».

Свободное конструирование: «Вырежи и наклей что хочешь», «Аппликация по замыслу», «Тележка с игрушками», «Красивые рыбки».

Тематические и итоговые занятия

Сезонные и праздничные работы: «Зима», «Наша нарядная ёлка», «Новогодняя ёлочка», «Снеговик», «Девочка в зимней одежде», «Развесистое дерево зимой», «Деревья в инее», «Военные машины», «Золотые подсолнухи».

Занятия по замыслу и выбору ребёнка: «Что больше всего любишь рисовать», «Рисование по желанию», «Рисование по замыслу», «Лепка по замыслу».

Итоговые занятия: «Моя любимая техника», свободное творчество — закрепление мотивации и индивидуального стиля.

Планируемые результаты

Обучающиеся будут знать:

Речевое развитие: базовые вежливые формулы («здравствуйте», «спасибо», «пожалуйста», «извините», «можно я…?») — закрепляются в занятиях «Учимся вежливости», ролевых сценках, «Интервью для героя». Слова-признаки (цвет, форма, размер, материал) и слова-действия по темам «овощи/фрукты», «животные», «игрушки», «сезоны» — осваиваются через игры «Угадай по описанию», «Кто что делает?», «Собери группу», а также в описательных рассказах («Что предмет расскажет о себе», «Моя любимая игрушка»). Правило связного рассказа «сначала — потом — в конце» с опорой на 3–4 картинки — отрабатывается в «Что сначала, что потом?», «Придумай конец истории», рассказывании по картинам («Кошка с котятами», «Ежи», «Речка замёрзла»). Правила группового общения («говорим по одному», «не перебиваем», слушаем сигнал) — формируются в коллективных рассказах («Мы ребята одной группы»), обсуждениях («Разве так играют»), командных обсуждениях ситуаций.

Движение:

Названия базовых движений (ходьба, бег, прыжки, лазание, равновесие, метание/катание) и пространственных ориентиров («вперёд/назад», «направо/налево», «в центре/по кругу», «над/под», «между») — осваиваются в объяснениях перед играми и закрепляются в командах.

Сигналы к действию/остановке (хлопок, слово, цвет, музыка) — отрабатываются в «Светофор», «Замри — отомри», «Осторожно!», смене темпа под музыку. Правила безопасности («не толкаемся», «смотрим вперёд», «двигаемся в своём темпе», «слушаем

сигнал») — проговариваются и применяются в каждой игре, особенно в эстафетах и полосах препятствий. Приёмы саморегуляции и контроля дыхания («Подули на свечу», «Надуваем шарик», «Море волнуется раз») — дети запоминают простые формулы и используют их по сигналу педагога.

Изобразительная деятельность:

Основные материалы (гуашь, акварель, пластилин, цветная бумага, клей, карандаши, мелки) и их особенности (акварель прозрачная, гуашь отрывистая, пластилин лепится и держит форму) — осваиваются на вводных и тематических занятиях, в том числе «Знакомство с акварелью».

Основные цвета и способы их смешивания (красный + жёлтый = оранжевый и т. п.) — закрепляются при выполнении «Радуга — дуга», «Осенний ковёр», «Деревья в инее» и других работ с подбором и смешиванием оттенков.

Базовые геометрические формы (круг, квадрат, треугольник) и как из них собирать образы (зайчик: круг + уши-треугольники; автобус: прямоугольник + круги-колёса) — отрабатываются в аппликациях «Домик из геометрических форм», «Цветной домик», «Автобус с флажками».

Приёмы работы (мазки, точки, штриховка, обрывная техника, намазывание клеем центра детали, раскатывание и соединение в лепке) — осваиваются пошагово в конкретных техниках: «Дождик из точек», «Весенняя капель» (набрызг), «Осенний листочек» (обрывная аппликация), «Шарики и колбаски» (лепка).

Правила безопасности и организации рабочего места («каждому материалу — своя тарелочка», «промываем кисть», «аккуратно наносим клей») — ежедневно повторяются и закрепляются на практике.

Обучающиеся будут уметь:

Речевое развитие: составлять короткий рассказ по картинкам — на примерах рассказов по картинам, пересказов («Лиса и рак», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Цыплёнок» Чуковского, «Лисята» Чарушина).

Описывать предмет и подбирать к нему действия — в заданиях «Что предмет расскажет о себе», «Во саду ли в огороде», «Игрушки», играх на описание и классификацию.

Вести простой вежливый диалог — в ролевых сценках, мини-интервью, обыгрывании бытовых ситуаций («Как Серёжа нашёл щенка», «Накроем стол»).

Управлять голосом (тихо/громко, быстро/медленно) — в упражнениях «Скажи по-разному», чтении стихов, инсценировках, работе с интонацией в пересказах.

Классифицировать предметы и группировать слова по темам — в играх «Собери группу», «Угадай по описанию», сортировках и лото.

Замечать и исправлять простые речевые неточности — в совместных пересказах, когда педагог мягко корректирует формулировки, и в заданиях «Придумай конец истории», где дети подбирают точные слова.

Движение: выполнять базовые движения и проходить простую полосу препятствий — в «Ферма», «Строители», «Спасатели», «Лаборатория»

(станции с заданиями). Ловить и катать мяч, попадать в цель — в играх «Попади в цель», «Санки едут», «Снежки» (мячи), «Накроем стол» (эстафета с предметами). Менять темп и останавливаться по сигналу — в «Светофор», «Музыка и движение», «Замри — отомри», смене ритма под команды «быстро/медленно», «громко/тихо». Удерживать простые позы равновесия и ходить по ограниченной опоре — в «Канатоходцы», «Пройди по мостику», «Не пролей» (предмет на голове), «Дорожка из кубиков». Передавать заданный образ в движении, менять характер и выразительность — в имитациях «Ходим как зверята», «Птички летают», «Самолёты», «Космонавты», «Весёлые зверята».

Изобразительная деятельность: готовить и убирать рабочее место, соблюдать аккуратность — в рамках ежедневного ритуала и правил организации пространства на каждом занятии. Применять базовые приёмы в лепке, аппликации и рисовании — в работах «Ёжик» (пластилин + семечки), «Букет в вазе» (аппликация слоями), «Листочек» (акварель «по мокрому»), «Бабочка» (монотипия). Создавать простые образы из геометрических форм — в аппликациях и рисунках «Домик», «Автобус», «Волшебный сад», «Цветной домик». Смешивать краски, осознанно выбирать цвет для передачи настроения (тёплые/холодные оттенки) — в «Радуга», «Деревья в инее», «Весенние веточки», «Осенний ковёр». Работать в заданной технике (набрызг, монотипия, пластилинография, мозаика, обрывная аппликация) — в «Весенняя капель», «Бабочка», «Звёздное небо», «Снегирь» (мозаика), «Осенний листочек». Объяснять замысел работы 2–3 предложениями — в итоговых занятиях «Моя любимая техника», на тематических работах («Что тебе больше всего понравилось на празднике?», «Моя любимая сказка»), а также при презентации открыток и коллективных композиций.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график (общий)

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.10. 2026г.	31.05. 2027г.	34	102	306	3 раза в неделю по 3 часа

Формы проведения занятий:

дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры-соревнования, беседы, ситуативные разговоры, театрализация.

Материально-техническое обеспечение

Для изобразительной деятельности: альбомы для рисования, кисти, гуашь, акварель, восковые мелки, пластилин, доски для лепки, цветная бумага и картон, клей (в том числе клей-карандаш), ножницы с закруглёнными концами, стакан-непроливайка.

Для двигательной деятельности: музыкальная колонка, аудиозаписи, флажки, платочки, султанчики, ленты, мячи, обручи и т.д.

Наглядные и дидактические материалы: предметные и сюжетные картинки по лексическим темам (животные, транспорт, овощи, фрукты), иллюстрации и репродукции, карточки игр, магнитная доска с элементами для выкладывания.

Для развития мелкой моторики и сенсорики: шнуровки, мозаики, массажные мячики, тактильные дорожки.

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр и театрализации: кукольный театр, шапочки-маски (звери, сказочные персонажи), элементы костюмов.

Формы контроля

Диагностика в начале и конце учебного года.

Промежуточный контроль 1 раз в год. Выставка работ. Эстафета.

Оценочные материалы.

Диагностические методики (Приложение №2).

Методическое обеспечение

Учебно-методические материалы:

Программы и методические пособия.

Конспекты занятий.

Дидактические материалы.

Наглядные пособия.

Рабочие тетради и печатные пособия.

Художественная литература.

Аудиоматериалы.

Дидактические средства и оборудование:

Для развития моторики: пальчиковые игры, шнуровки, прищепки, крупы пластилин, бумага разной фактуры.

Для познавательной деятельности: природный материал, бросовый материал, песочные часы.

Для экспериментирования: ёмкости для опытов, трубочки, воронки.

Для изобразительной деятельности: краски, карандаши, фломастеры, цветная бумага, клей, салфетки.

Список источников

Развитие речи

1. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4–5 лет». —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2.Ушакова О. С. «Развитие речи детей 4–5 лет.». — М.: ТЦ Сфера, 2021.

Движение

3.Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий для детей 4–5 лет». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4.Борисова М. М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3–7 лет». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

5.Веракса Н. Е., Галимов О. Р. «Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве». Для занятий с детьми 4–7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Изобразительная деятельность

6.Колдина Д. Н. «Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4–5 лет». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

7.Колдина Д. Н. «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4–5 лет». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

8.Колдина Д. Н. «Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4–5 лет». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

9.Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4–5 лет». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

10.Лыкова И. А. Программы и пособия по художественному творчеству для дошкольников.

Приложение 1

Календарный учебный график
Речевое развитие

Месяц	Дата	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Форма контроля
Сентябрь		Вводное занятие	Диагностика	3	
		Рассказ «Лиса и рак» О.С. Ушакова Артикуляционная гимнастика	Беседа	1	Игра
		Рассказывание по картине «Кошка с котятами».	Беседа	1	Устный опрос
		«Во саду ли в огороде» - составление описательного рассказа.	Беседа, теоретический материал	2	Игра
Октябрь		«Мы ребята одной группы» (составление рассказов). Тренировка слухового восприятия.	Беседа	1	Театрализация
		Цвет и форма.	Практические упражнения	1	Игра
		«Что предмет расскажет о себе» (описательные рассказы).	Театрализация	2	Игра
		«Здравствуй осень»	Беседа	1	Игра
		«Игрушки» «Разве так играют».	Театрализация	2	Устный опрос
		«Осень» Чтение стихов об осени.	Беседа	1	Игра
		«Берегите животных»	Беседа	1	Устный опрос
		Зайчик в гостях у детей. Описательные рассказы	Беседа	1	Игра
		Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Театрализация	1	Устный опрос
		Составление рассказов	Беседа	1	Игра

		на темы стихотворений.			
		«Мой поселок - Чегдомын». составление рассказа на заданную тему.	Беседа, ситуативный разговор	2	Устный опрос
Ноябрь		«Осень золотая»	Теоретический материал	1	Игра
		«Весёлые открытия»	Практические упражнения, беседа	1	Игра
		Пересказ рассказа Чарушина «Лисята».	Сюжетно ролевая игра	1	Устный опрос
		Учимся вежливости «Развитие речи».	Беседа	2	Устный опрос
		Составление рассказа по картине «Ежи».	Теоретический материал, практические упражнения	1	Игра
		«Пернатые друзья» (ознакомление с природой)	Беседа, теоретический материал, практические упражнения	1	Игра
		«Животные – наши помощники».	Теоретический материал, практические упражнения	2	Устный опрос
		«Не любимые животные».	Теоретический материал, практические упражнения	1	Игра
		«Зима, развлечения, игры» (рассказы детей)	Беседа, Театрализация	1	Игра
Декабрь		Составление описательных рассказов по картинкам о животных	Беседа	2	Викторина
		Выбор стихов к Новому году, заучивание	Беседа	1	Игра
		Составление рассказа по картине «Речка	Беседа	2	Устный опрос

		замерзла».			
		Чтение стихов о зиме. Рассказы о новогодней елке.	Беседа	1	Игра
		Составление рассказа по картине «Игры зимой».	Теоретический материал, практические упражнения	2	Устный опрос
		Чтение сказки Бажова «Серебряное копытце».	Теоретический материал, практические упражнения	1	Игра
		Беседа по сказке Бажова «Серебряное копытце».	Теоретический материал, практические упражнения	1	Игра
		Составление описательных рассказов по теме «Зима».	Беседа, теоретический материал, практические упражнения	2	Устный опрос
		Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Беседа и ситуативный разгоаор	2	Игра
Январь		Пересказ Чуковского «Цыпленок»	Практические упражнения	1	Устный опрос
		«Живые слова»	Беседа	1	Игра
		Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка».	Беседа	2	Устный опрос
		Пересказ сказки «Лиса и кувшин».	Театрализация	1	Игра
		«Покормите птиц зимой».	Беседа	1	Игра
		Заучивание стихов к празднику 23 февраля	Беседа	1	Устный опрос
		Рассказывание по картинке «Зимние развлечения».	Беседа	2	Игра
Февраль		Составление описательных рассказов по теме «Зима».	Беседа, практические упражнения	2	Устный опрос

		Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Теоретический материал, практические упражнения	2	Игра
		Пересказ Чуковского «Цыпленок»	Театрализация	1	Устный опрос
		«Живые слова»	Беседа	1	Игра
		Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка».	Теоретический материал, практические упражнения	2	Игра
		Пересказ сказки «Лиса и кувшин».	Театрализация	1	Устный опрос
		«Покормите птиц зимой».	Ситуативный разговор	1	Игра
		Заучивание стихов к празднику 23 февраля	Беседа, теоретический материал	1	Устный опрос
Март		Рассказывание по картинке «Зимние развлечения».	Беседа	2	Игра
		«Зима полна серебра».	Беседа	1	Устный опрос
		«Российская армия»	Ситуативный разговор, творческое задание	1	Игра
		«Масленица к нам пришла»	Беседа, теоретический материал, практические упражнения	1	Игра
		Составление описаний персонажей из сказки «Теремок»	Театрализация	1	Устный опрос
		Стихотворение «Посидим в тишине». к 8 марта	Беседа, практические упражнения	3	Игра Устный опрос
		«Кто такие рыбки»	Беседа	1	Игра
		Пересказ рассказа «Помощники»	практические упражнения	2	Устный опрос
Апрель		Чтение и пересказ «Умные ушки» и	Теоретический материал,	1	Игра

		«Пожарные собаки» Л. Толстого.	практические упражнения		
		Придумывание сказки «Приключения зайца».	Теоретический материал, практические упражнения	1	Игра
		«Морские чудеса».	Беседа, теоретический материал, практические упражнения	2	Устный опрос
		« Подводный мир»	Теоретический материал, практические упражнения	2	Игра
		Заучивание стихотворений о весне.	Дидактические игры	1	Устный опрос
		Пересказ рассказа «Послушный дождик».	Беседа, театрализация	1	Игра
		«Дикие животные Дальнего Востока».	Беседа	1	Устный опрос
		Чтение небылиц.	Беседа практические упражнения	1	Игра
		Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка»	Беседа, практические упражнения	1	Устный опрос
		«Растения легкие земли»	Теоретический материал, практические упражнения	2	Устный опрос
		«Как растут растения»	Беседа, практические упражнения	2	Игра
Май		Придумывание загадок описаний об игрушках	Теоретический материал, практические упражнения	1	Устный опрос
		Игры дидактические «Кто больше слов скажет» «Петрушка угадай мою игрушку»	Беседа, теоретический материал, практические упражнения	2	Игра

		Пересказ сказки «Кораблик».	Беседа	1	Игра
		«Земля наш общий дом».	Теоретический материал, практические упражнения	2	Устный опрос
		Чтение сказки Катаева «Цветик-семицветик».	Беседа	2	Игра
		«Весна красна»	Беседа	2	Устный опрос
		«Водные ресурсы Земли»	Теоретический материал, практические упражнения	1	Викторина
		Первоцветы Волчкова . Экология	Теоретический материал, практические упражнения	1	Устный опрос
		Пересказ рассказа «Ласточка» Ушинский	Теоретический материал, практические упражнения	1	Игра
		« О чем поют весною птицы» Волчкова . Экология	Беседа, теоретический материал, практические упражнения	1	Игра
		Игры кто больше слов скажет «Скажи по другому»	Беседа	1	Устный опрос
		Итоговое занятие.	Диагностика Индивидуальное консультирование	1	Задания для выполнения, устный опрос
		Всего:		102	

Движение

Месяц	Дата	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Форма контроля
Сентябрь	3-я неделя	Вводное занятие	Беседа	3	Игра

	4-я неделя	«Листочки летят», «Перешагни через лужи» — имитационные движения, ориентировка в пространстве.	практические упражнения	3	Игра
Октябрь	1-я неделя	Весёлые зверята» (имитация движений) — выразительность, смена темпа и характера движений.	Теоретический материал, практические упражнения	2	Игра
	2-я неделя	«Ферма» (полоса препятствий, перешагивания, пролезания) — равновесие, уверенность в движениях.	Беседа, теоретический материал, практические упражнения	3	Игра
	3-я неделя	«Ветер дует», «Дождик капает» (ритмические игры) — чувство ритма, регуляция темпа.	Теоретический материал, практические упражнения	3	Игра
	4-я неделя	«Перенеси груз» (мешочки, кубики), «Пройди по мостику» — сила, координация, работа в паре.	Теоретический материал, практические упражнения	3	Игра
	5-я неделя	«Накроем стол» (эстафета с предметами), «Не пролей» (ходьба с предметом на голове) — точность, внимание.	практические упражнения	3	Игра
Ноябрь	1-я неделя	«Одеваемся быстро» (игра на скорость и порядок), «Ходьба по разным поверхностям» — ориентировка, саморегуляция.	Беседа, практические упражнения	3	Игра
	2-я неделя	«Строим дом» (перестроения, перенос кубиков) — командная работа, крупная моторика.	практические упражнения	3	Игра
	3-я неделя	«Снежинки кружатся», «Пройдём по сугробам» — плавность, смена темпа, равновесие.	практические упражнения	3	Игра

	4-я неделя	«Перенеси груз» (мешочки, кубики), «Пройди по мостику» — сила, координация, работа в паре.	Теоретический материал, практические упражнения	3	Игра
Декабрь	1-я неделя	«Санки едут», «Снежки» (мячи) — координация, меткость, командные игры.	Теоретический материал, практические упражнения	3	Игра
	2-я неделя	«Хоровод», «Ёлочные игрушки» (танцы и перестроения) — чувство ритма, работа в кругу.	Теоретический материал, практические упражнения	3	Игра
	3-я неделя	«Замри-отомри», «Зеркало» (повторение движений) — самоконтроль, внимание.	Беседа, практические упражнения	3	Игра
	4-я неделя	«Помощники» (перенос, сортировка, эстафеты) — сила, точность, командная работа.	Беседа, практические упражнения	3	Игра
	5-я неделя	«Ходим как зверята», «Дорожка из кубиков», «Море волнуется раз» — освоение правил в игре, тренировка равновесия и координации.	Теоретический материал, практические упражнения	1	Игра
Январь	3-я неделя	«Лыжники», «Санный спуск» (имитации) — крупная моторика, ориентация.	Теоретический материал, практические упражнения	3	Игра
	4-я неделя	«Птички летают», «Собери зёрнышки» — координация.	Беседа, теоретический материал, практические упражнения	3	Эстафета
	5-я неделя	«Ходим как зверята», «Дорожка из кубиков», «Море волнуется раз» — освоение правил в игре, тренировка равновесия и координации.	Теоретический материал, практические упражнения	3	Игра

Февраль	1-я неделя	«Шофёры», «Парковка» — пространственная ориентировка, правила.	Беседа	3	Игра
	2-я неделя	«Самолёты», «Кораблики» (танцы/перестроения) — плавность, ритм.	Беседа	3	Игра
	3-я неделя	«Строители», «Спасатели» (полосы препятствий) — крупная моторика, командная работа.	Беседа	3	Игра
	4-я неделя	«Спасательный круг» (эстафеты), «Осторожно!» (игры на внимание) — самоконтроль.	Беседа	2	Игра
Март	1-я неделя	«Ручейки бегут», «Капель стучит» — ритм, координация	Беседа	3	Игра
	2-я неделя	«Помощники» (перенос, сортировка, эстафеты) — сила, точность, командная работа.	Беседа	3	Игра
	3-я неделя	«Жуки ползут», «Бабочки летают» — разные типы движений.	Беседа	3	Игра
	4-я неделя	«Волны», «Плавание» (имитации) — плавность, ритм.	Беседа	3	Игра
	5-я неделя	«Ходим как зверята», «Дорожка из кубиков», «Море волнуется раз» — освоение правил в игре, тренировка равновесия и координации.	Беседа	1	Игра
Апрель	1-я неделя	«Космонавты», «Невесомость» (медленные движения) — контроль, плавность.	Беседа	1	Игра
	2-я неделя	«Завод работает», «Конвейер» (перестроения) — ритм, командная работа.	Беседа	3	Игра

	3-я неделя	«Лаборатория» (станции с заданиями) — крупная моторика, внимание.	Беседа	3	Игра
	4-я неделя	«Театр теней» (движения руками), «Герои сказки» (имитации) — выразительность.	Беседа	3	Игра
	5-я неделя	«Ходим как зверята», «Дорожка из кубиков», «Море волнуется раз» — освоение правил в игре, тренировка равновесия и координации.	Беседа	2	Игра
Май	2-я неделя	«Парад», «Знамя» (перестроения, ходьба в колонне) — дисциплина, ритм.	Беседа	2	Игра
	3-я неделя	«Фестиваль игр» (любимые подвижные игры) — радость, повторение.	Беседа	3	Игра
	4-я неделя	Итоговое занятие		3	Эстафета
		Всего:		102	

Изобразительная деятельность

Месяц	Дата	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Форма контроля
Сентябрь	Рисование	Вводное занятие. Определение навыков детей, их умение работать с красками, карандашами.	Беседа	1	Задания для выполнения, устный опрос
		«Деревья в нашем парке».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Знакомство с акварелью. Познакомить детей с акварельными красками и их особенностями.	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Октябрь		Рисование «Космея».	Беседа,	1	Игра

			Творческое задание		
		Рисование «Укрась платочек ромашками».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Рисование «Что больше всего любишь рисовать».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Закрашивание кистью. «Подарок для мамы – бабочка, цветы в вазе»	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Рисование «Чебурашка».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Ноябрь		Рисование красками «Цветные ладошки».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Рисование «Моя любимая сказка».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Зима».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Декоративное рисование «Снежинка».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
Декабрь		«Наша нарядная елка».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Что тебе больше всего понравилось на празднике?».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Большие и маленькие елки».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Автобус с флажками».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
Январь		«Развесистое дерево зимой».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Военные машины».	Беседа,	1	Устный опрос

		Рисование по желанию.	Творческое задание		
		Рисование красками «Деревья в инее».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Февраль		Рисование красками «Роспись кувшина»	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Рисование по желанию «Картинка маме к 8 марта».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Рисование карандашами «Дома на нашей улице».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Рисование карандашами «Веселый клоун».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
Март		Рисование «Нарисуй, какой хочешь узор»	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Рисование красками «Весенние веточки».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Рисование красками «Сказочные птицы».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Рисование по желанию.	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Рисование красками «Радуга – дуга».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Апрель		Рисование красками «Салют в честь дня Победы».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Рисование красками «Пришла весна, прилетели птицы».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Рисование по замыслу.	Беседа, Творческое	1	Устный опрос

			задание		
		«Весенняя капель» (рисование набрызгом + аппликация капель)	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Радуга» (акварель «по мокрому» + восковые мелки)	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Май		«Веточка мимозы» (тычкование)	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Бабочка» (монотипия)	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Итоговое занятие «Моя любимая техника»Свободное творчество	Диагностика	1	Выставка
		Итоговое занятие «Моя любимая техника»Свободное творчество	Диагностика	1	Выставка
Сентябрь	Лепка	Вводное занятие	Беседа	1	Задания для выполнения, устный опрос
		«Грибы».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Вылепи, какие хочешь овощи».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Октябрь		«Фрукты».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Овощи на тарелке».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Птичка».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Вылепи свою любимую игрушку».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Тыква»	Беседа, Творческое	1	Игра

			задание		
Ноябрь		«Котёнок».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Звёздное небо» (пластилинография).	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Большая утка с утятами».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Снегирь» (пластилиновая мозаика)	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
Декабрь		«Звездочки – снежинки».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Девочка в зимней одежде».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Зайчик».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Наши гости на новогоднем празднике».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Новогодняя елочка».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Январь		«Снеговик»	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Чашка с блюдцем»	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке).	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Лепка сюжетная «Два жадных медвежонка».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Февраль		«Веселые вертолёты»	Беседа, Творческое задание	1	Игра

		«Кораблик»	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Мисочки для трёх медведей».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
Март		«Цветок для мамы».	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Цветок в горшке» (лепка рельефа + декор)	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Цыплёнок»	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Гусеница»	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Улитка»	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
Апрель		«Цветы-сердечки» (лепка рельефная, декоративная).	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Наш аквариум» (коллективная композиция).	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		«Солнышко проснулось, деткам улыбнулось» (пластилинография).	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Божья коровка» (лепка + декор)	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Радуга» пластилинография	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
Май		«Белочка».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Лепка по замыслу.	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Итоговое занятие	Диагностика	1	Промежуточный контроль

					выставка
		Итоговое занятие	Диагностика	1	Промежуточный контроль выставка
Сентябрь	Апплик ация	Вводное занятие	Диагностика	1	Промежуточный контроль
		Грибы	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Овощи	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Октябрь		Осенний ковер	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Блюдо с фруктами	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Блюдо с овощами	Беседа, Творческое задание	1	Игра
			Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Делаем телевизор	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Ноябрь		Вырежи и наклей что хочешь	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Автобус	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Поезд мчится, «тут-тук-тук»	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Укрась красиво блюдце	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
Декабрь		«Снежинка».	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Вырежи и наклей	Беседа,	1	Игра

		игрушку	Творческое задание		
		Бусы на елку	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Новогодняя поздравительная открытка	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Петрушка на елке	Беседа, Творческое задание	1	Игра
Январь		Вырежи и наклей красивый коврик	Творческое задание	1	Устный опрос
		«Рукавичка»	Творческое задание	1	Игра
		Вырежи и наклей какую хочешь картинку	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Вырежи кувшинчик и наклей	Творческое задание	1	Игра
Февраль		Открытка к 23 Февраля	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		«Кораблик»	Беседа, Творческое задание	1	Устный опрос
		Красивые рыбки	Творческое задание	1	Устный опрос
Март		Сказочная птица	Беседа	1	Игра
		Открытка к 8 Марта	Беседа, Творческое задание	1	Игра
		Дома на нашей улице	Творческое задание	1	Устный опрос
		Аппликация по замыслу	Творческое задание	1	Игра
		Весенний ковер	Творческое задание	1	Устный опрос
Апрель		Вырежи и наклей любимую игрушку	Творческое задание	1	Игра
		Тележка с игрушками	Беседа	1	Устный опрос

		«Цветной домик».	Творческое задание	1	Игра
		«Волшебный сад».	Творческое задание	1	Игра
		«Золотые подсолнухи».	Творческое задание	1	Устный опрос
Май		«Ромашка»	Творческое задание	1	Устный опрос
		«Гнездо с яйцами»	Творческое задание	1	Игра
		Итоговое занятие	Диагностика	1	Задания для выполнения
		Итоговое занятие	Диагностика	1	Задания для выполнения
		Всего:		102	

Приложение 2.

Оценочные материалы

Методика обследования детей дошкольного возраста 4-5 лет по Е.А.Стребелевой

№	Название методики	Цель	Оборудование (материалы)	Инструкция для ребёнка	Критерии оценки
1	«Покажи картинку»	Диагностика понимания ребёнком функционального назначения предметов, изображённых на картинках	Картинки: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы	«Покажи, чем мы укрываемся от дождя», «Покажи, что надевают на руки зимой», «Покажи, через что смотрят, если плохо видно» и т. п. (взрослый называет функцию, ребёнок показывает предмет)	3 балла — ребёнок правильно показывает все предметы по функции; 2 балла — допускает 1–2 ошибки, исправляется после уточняющего вопроса; 1 балл — показывает наугад, не понимает связь функции и предмета даже после подсказки
2	«Назови, что покажу»	Проверка предметного и глагольного словаря	Картинки: яблоко, чашка, кошка, машина, морковь, пальто, часы, конфеты, груша, кастрюля, корова, корабль, лук, шарф, лиса, репа, яйцо, халат, диван, слон, слива, черепаха,	«Назови, что это?» (показывая каждую картинку); «Что делает этот человек?» (для картинок с действиями)	3 балла — называет все предметы и действия, допускает редкие неточности, исправляет сам; 2 балла — называет 70–80 % слов, использует описательные замены («это, где суп варят» вместо «кастрюля»); 1 балл — называет менее половины, преимущественно

			аквариум, памятник; картинки с действиями: читает, катается, кормит		звукоподражания или жесты
3	«Будь внимательным»	Проверка предметного и глагольного словаря	Те же картинки, что в методике 2	«Слушай внимательно: покажи чашку… теперь кошку… покажи, кто катается … кто кормит …» (взрослый даёт короткие команды, ребёнок показывает нужную картинку)	3 балла — выполняет все команды без ошибок; 2 балла — допускает 1–2 ошибки, самостоятельно исправляет; 1 балл — часто ошибается, не удерживает инструкцию, нуждается в повторении и показе
4	«Назови одним словом»	Проверка умения обобщить одним словом предметы и изображения на картинках, сгруппированные по функциональному признаку	Картинки: игрушки (машинка, зайка, мишка, пирамидка, матрёшка); группы предметов (одежда, овощи)	«Посмотри на эти картинки. Как можно назвать их все одним словом?» (сначала показывают одну группу, потом другую)	3 балла — самостоятельно подбирает обобщающее слово для всех групп; 2 балла — подбирает правильно для 1–2 групп, для третьей нужна наводящая подсказка; 1 балл — не использует обобщающие слова, называет отдельные предметы
5	«Скажи наоборот»	Диагностика умения употреблять слова, обозначающие признаки предметов (антонимы)	Картинки с парами противоположных признаков: здоровая — бо	«Я скажу про одну картинку, а ты скажи	3 балла — правильно подбирает антонимы ко всем парам; 2 балла — правильно для 3–4 пар, 1–

			льная; чистые — грязные; белый — чёрный; толстая — тонкая; высокий — низкий	про другую наоборот: „Это чистый ботинок“. А этот какой?» и т. д.	2 пары — с подсказкой; 1 балл — подбирает наугад, не различает противоположности даже после образца
6	«Назови ласково»	Диагностика сформированности умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом	Картинки: цветок — цветочек, шапка — шапочка, кольцо — колечко, скамейка — скамеечка	«Сейчас я назову большой предмет, а ты — такой же, только маленький, ласково: „Это цветок“. А это что?» и т. д.	3 балла — образует все формы правильно; 2 балла — допускает 1–2 ошибки, исправляет после образца; 1 балл — использует исходную форму или искажённые варианты, не применяет уменьшительно-ласкательные суффиксы

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 145792345010397423411790935696345598984963060935

Владелец Керн Ирина Юсуповна

Действителен С 13.04.2026 по 13.04.2027