

Управление образования администрации  
Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Центр развития творчества детей и юношества  
городского поселения «Рабочий поселок Чегдомын»  
Верхнебуреинского муниципального района  
Хабаровского края

Рассмотрено  
на заседании НМС  
Протокол № 1  
06.09.2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Оригами»**

Стартовый уровень  
Возраст детей: 6-7 лет.  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Фатеева А.В.,  
педагог  
дополнительного  
образования.

п. Чегдомын, 2024 г.

## Пояснительная записка.

«Я слышу - и забываю,  
Я вижу - и запоминаю,  
Я делаю - и понимаю».  
*Китайская мудрость.*

Оригами похоже на фокус - из обычного листка бумаги за несколько минут рождается чудесная фигурка! Искусство складывания чрезвычайно нравится взрослым и детям, оно распространено по всему миру.

С помощью оригами легко и быстро создаётся целый мир, в который можно играть. Как известно, ведущим видом деятельности дошкольников является игра. Именно в игре ребенок развивается, познает новое. Но какая же игра без игрушек? Чем больше игрушек, тем интереснее и веселее играть. Программа предусматривает изготовление игрушек из бумаги совместно с детьми.

**Актуальность** программы. В современном обществе потребность личности в постоянном развитии и творчестве, умение эффективно взаимодействовать, осуществлять продуктивную деятельность в какой-либо сфере являются не просто актуальными, а служат залогом успешности. Программа разработана в соответствии с запросом со стороны детей и родителей на художественно-эстетическое развитие детей, а также учитывает социальный заказ государства на дополнительное образование граждан. Направлена на формирование у учащихся навыков, необходимых для того, чтобы и в настоящий момент, и в дальнейшем, учащиеся могли успешно осуществлять свою потребность в творчестве, осознавали ценность общения друг с другом, понимали важность планирования действий для достижения желаемого результата.

**Особенность** данной программы заключается в том, что при её реализации активно используются игровые технологии, учитываются возрастные психофизиологические особенности детей дошкольного возраста и каждого ребенка в отдельности.

Программа «Оригами» составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ) и Приказом Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**Адресат программы:** данная программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. Занятия проводятся группами 12-15 человек. Набор в группу проходит без предварительного отбора.

### Объем программы и режим работы

Период	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 год	1 уч. час	2	2ч.	36	72ч.
Итого по программе					72ч.

**Цель программы:** формирование представлений об искусстве оригами.

**Задачи:**

- познакомить с основными базовыми формами;
- научить ориентироваться на листе бумаги;
- развивать познавательные процессы: внимание, память, мышление, воображение;
- развивать мелкую моторику рук;
- учить правилам общения в совместной деятельности.

**Планируемый результат.**

К концу учебного года обучающиеся:

- будут выполнять основные базовые формы: «треугольник», «книжка», «воздушный змей», «дверь», «стрела», «двойной квадрат», «двойной треугольник», «птица»;
- будут уметь ориентироваться на листе бумаги;
- будут разбираться в пооперационных картах;
- будут знать термины: линия сгиба, линия разреза, согнуть, разогнуть, повернуть, перевернуть, открыть, вывернуть, развернуть;
- смогут выполнить по памяти от 5 до 8 фигурок;
- смогут организовывать свое рабочее место, подготавливать его и убирать после занятий;
- будут знать перевод слова «оригами», легенду о журавлике;
- смогут договариваться в ходе выполнения коллективной работы.

Данная программа модифицированная, разработана на основе авторской программы «Оригами в детском саду», авторы: Мусиенко С. И. и Бутылкина Г. В.

**Учебный план:**

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1.	Базовая форма «треугольник»	6	1	5
2.	Базовая форма «воздушный змей»	10	1	9
3.	Базовая форма «стрела»	8	1	7
4.	Базовая форма «Двойной треугольник»	8	1	7
5.	«Праздники»	20	2	18
6.	Базовая форма «Двухтрубный кораблик»	10	1	9
7.	«Конструирование ЛЕГО»	8	1	7
8.	Диагностика	2		
	Итого	72		

**Содержание программы:**

**1. Знакомство с оригами и базовой формой «ТРЕУГОЛЬНИК»:**

### ***Теория:***

Заинтересовать детей и предложить научиться складывать такие поделки (презентация с рассказом об оригами). Познакомить со свойствами бумаги, со способами ее применения. Познакомить с историей оригами, с японским традиционным видом искусства. Познакомить с терминами: линия сгиба, линия разреза, согнуть, разогнуть, повернуть, перевернуть, открыть, вывернуть, развернуть.

Познакомить с базовой формой «треугольник».

### ***Практика:***

1. Научить складывать базовую форму «Треугольник».
2. Модели: бабочка, лягушка, заяц, птица.
3. Коллективная работа: панно «У пруда».

## **2. Базовая форма «ВОЗДУШНЫЙ ЗМЕЙ»:**

### ***Теория:***

Познакомить детей с базовой формой – «Воздушный змей».

### ***Практика:***

1. Модели: Воздушный змей, лиса, мышь, заяц, медведь, волк, туловище животного, маска лисы, лисичка с челочкой.
2. Коллективная работа: панно «Теремок»

## **3. Базовая форма «СТРЕЛА»:**

### ***Теория:***

Познакомить детей с базовой формой – «Стрела».

### ***Практика:***

1. Модели: стрела, самолёт, лебедь, ветка рябины, коробочка, гном.
2. Коллективная работа: панно «Фантазия».

## **4. Базовая форма «Двойной треугольник»:**

### ***Теория:***

Подготовка к Новому году. Рассказать о том, как празднуют Новый год в России и в Японии (угощения, украшения, традиции празднования).

### ***Практика:***

1. Научить изготавливать базовую форму «Двойной треугольник». Модели: ёлочка, новогодние украшения, Дед Мороз, и др. модели, которые помогут украсить Новогоднюю ёлочку.
2. Коллективная работа: новогоднее панно.

## **5. «Праздники»:**

### ***Теория:***

Знакомство детей с российскими праздниками : День защитника Отечества, День Матери, 8 Марта и др. Познакомить детей, какие поделки в технике оригами можно изготовить в качестве подарков на эти праздники.

### ***Практика:***

1. Модели: прыгающая лягушка, парусник, лодочка, тюльпан и бутон розы, стебель, василек, хризантема, колокольчики, ромашка, грач, птицы на ветке, фотоаппарат.
2. Коллективная работа: ожившая картинка «Парусник и рыбка», «Букет для

Мамы».

## **6. Базовая форма «Двухтрубный кораблик»:**

### ***Теория:***

Познакомить детей с базовой формой «Двухтрубный кораблик». Рассказать детям о празднике - День космонавтики.

### ***Практика:***

1. Модели: двухтрубный кораблик, ракета, космонавт, весёлые человечки, лисичка, курочка, вертушки, Ниндзя, журавлик.
2. Коллективная работа: «В космосе», «Моя любимая игрушка».

## **7. Конструирование «ЛЕГО»:**

### ***Теория:***

Упражнения и задания на развитие логического мышления, на активацию памяти и внимания, на развитие комбинаторных способностей, на закрепление умений ориентирования на листе бумаги.

### ***Практика:***

1. Модели: марсоход, охотник за сокровищами, вертолет спасателей.
2. Конструирование по замыслу на свободную тему.

## **Условия реализации программы:**

### ***Программа предполагает соответствующее материальное обеспечение:***

Кабинет для занятий, бумага (цветная и белая) для ксерокса, ножницы, клей канцелярский и тканевые салфетки.

### ***Формы аттестации:***

Итоговая диагностика (Приложение 1).

### ***Формы представления результатов:***

- открытые занятия
- участие в выставках.

### ***Оценочные материалы:***

- тест - задание: выполнить самостоятельно и на скорость определенную базовую форму.

### ***Методическое обеспечение:***

Ведущая форма проведения занятий – групповая с индивидуальным консультированием. На занятиях используются: разработанные инструкции, пооперационные карты, образцы работ, презентации.

При проведении занятий применяются следующие методы:

- Словесный метод - устное изложение, беседа;
- наглядный метод - показ презентаций, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу;
- практический метод - овладение практическими умениями складывания бумаги;
- объяснительно-иллюстративный метод (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивный метод обучения (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Раздел, тема	Кол – во часов
<b>1.</b>	октябрь	<b>Іраздел - Базовая форма «ТРЕУГОЛЬНИК»</b>	<b>6</b>
1.1	октябрь	Инструктаж по технике безопасности. Рассказать, что потребуется для занятий. Познакомить со свойствами, изготовления с применением бумаги. Начать знакомить с историей искусства оригами.	1
1.2	октябрь	Бабочка	1
1.3	октябрь	Заяц	1
1.4	октябрь	Птица	1
1.5	октябрь	Лягушка	2
<b>2.</b>		<b>ІІраздел -Базовая форма «ВОЗДУШНЫЙ ЗМЕЙ»</b>	<b>10</b>
2.1	октябрь	Воздушный змей	2
2.2	октябрь	Лиса	1
2.3	октябрь	Мышь	1
2.4	октябрь	Заяц	1
2.5	ноябрь	Медведь	2
2.6	ноябрь	Волк	1
2.7	ноябрь	Лисичка с челочкой	2
<b>3.</b>		<b>ІІІраздел - Базовая форма «СТРЕЛА»</b>	<b>8</b>
3.1	ноябрь	Стрела	1
3.2	ноябрь	Самолет	1
3.3	ноябрь	Лебедь	1
3.4	ноябрь	Стаканчик	1
3.5	ноябрь	Коробочка	1
3.6	ноябрь	Ветка рябины	2
<b>4.</b>		<b>ІVраздел -Базовая форма «Двойной треугольник»</b>	<b>8</b>
4.1	декабрь	Ёлочка – 1	1
4.2	декабрь	Ёлочка - 2	1
4.3	декабрь	Рыбка	1
4.4	декабрь	Бабочка	1
4.5	декабрь	Новогодние украшения: Звездочки	1
4.6	декабрь	Снеговик	1
4.7	декабрь	Дед Мороз	1
4.8	декабрь	Гном	1
<b>5.</b>		<b>Vраздел -«Праздники»</b>	<b>20</b>
5.1	январь	Прыгающая лягушка – 1	1
5.2	январь	Прыгающая лягушка - 2	1
5.3	январь	Парусник	1

5.4	январь	Лодка	1
5.5	январь	Самолет-1	1
5.6	январь	Самолет -2	1
5.7	февраль	Тюльпан	1
5.8	февраль	Бутон розы	1
5.9	февраль	Стебель	1
5.10	февраль	Василек	1
5.11	февраль	Хризантема	1
5.12	февраль	Открытка к 23 февраля	1
5.13	февраль	Колокольчики	1
5.14	март	Ромашка	1
5.15	март	Букет для Мамы - Открытка к 8 Марта!	1
5.16	март	Грач	1
5.17	март	Птицы на ветке	1
5.18	март	Фотоаппарат	2
6.		<b>VI раздел- Базовая форма «Двухтрубный кораблик»</b>	<b>10</b>
6.1	март	Двухтрубный кораблик	1
6.2	март	Ракета	1
6.3	апрель	Космонавт	1
6.4	апрель	Курочка	1
6.5	апрель	Лисичка	1
6.6	апрель	Ниндзя	1
6.7	апрель	Вертушки	1
6.8	апрель	Веселые человечки: мальчик	1
6.9	апрель	Веселые человечки: девочка	1
6.10	апрель	Журавлик	1
7.		<b>VI раздел – Конструирование «ЛЕГО»</b>	<b>8</b>
7.1	май	Марсоход	1
7.2	май	Марсоход	1
7.3	май	Охотник за сокровищами	1
7.4	май	Охотник за сокровищами	1
7.5	май	Вертолет спасателей	1
7.6	май	Вертолет спасателей	2
8.	май	Итоговая диагностика	2
	<b>Итого:</b>		<b>72</b>

### Список литературы:

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. СПб., «Участие», 1999, 208с
2. Выгонов В.В. Игрушки и поделки из бумаги. - М.: Издательский дом МСП, 2006.- 128 с.,
3. Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. Оригами в детском саду: пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Обруч, 2010. – 96 с.

#### Литература для родителей:

1. Кобитина И.И.. Работа с бумагой: поделки и игры (занятия с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). Творческий центр Сфера. М., 2001.- 127с.
2. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО (моделирование логических отношений и объектов реального мира средством конструктора ЛЕГО). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001 г. – 88 с.
3. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. Ярославль: Академия Холдинг, 2001.- 114 с., ил.
4. Румянцева, Е. А..Забавные открытки / Е.А. Румянцева. - М.: Айрис-пресс, 2006.- 68с:
5. Цветы оригами для любимой мамы. Автор составитель Л.В. Иванова. - М.:АСТ; Донецк: Сталкер, 2005. - 78с.: ил., 8 л. ил. (Подарок своими руками).

#### Видео для детей:

<https://www.youtube.com/watch?v=MdwVbXJu6NI> - Бумажки - Самые лучшие серии в сборнике - Мультик оригами для детей и взрослых

<https://www.youtube.com/watch?v=0XM1mBfl-90> - Бумажки мультик про оригами для детей. Поделки своими руками.

<https://www.youtube.com/watch?v=LbwYeBcIR-4> - Мультфильм про оригами - Бумажки - Загадочное письмо

<https://www.youtube.com/watch?v=wMWRBi3CHgo> - Бумажки. Сокровища бумажной пещеры.

**ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ИТОГОВОЙ ДИАГНОСТИКЕ**

обучающихся объединения «Юный Волшебник»  
Центра развития творчества детей и юношества

**1. Общие положения**

Итоговая диагностика обучающихся в объединении «Юный Волшебник» рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

**ЦЕЛЬ** итоговой диагностики – выявление уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы в объединении «Юный Волшебник».

**ЗАДАЧИ** итоговой диагностики:

- формировать интерес к искусству оригами;
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.
- развивать мелкую моторику рук.
- способствовать развитию у обучающихся логического мышления.

**2. ОРГАНИЗАЦИЯ итоговой диагностики.**

Итоговая диагностика обучающихся в объединении «Юный Волшебник», проводится 2 раза в год: в начале года и в конце учебного года.

Сроки проведения итоговой диагностики: 1 полугодие – октябрь, во 2 полугодии – апрель-май.

Формы и методы проведения итоговой диагностики: наблюдение, собеседование, диагностические карты.

**3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ итоговой диагностики.****Диагностическая карта****«Оценка результатов освоения программы»****I. Знание основных геометрических понятий и базовых форм оригами**

- умение сделать квадрат из прямоугольного листа бумаги (2 способа).
- умение сделать простейшие базовые формы оригами: «треугольник», «воздушный змей», «конверт».
- *Высокий уровень* – делает самостоятельно,
- *Средний уровень* – делает с помощью педагога или товарищей,
- *Низкий уровень* – не может сделать.

**II. Умение научиться следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами**

- умение сделать изделие, следя за показом учителя и слушая устные пояснения. – умение сделать изделие по инструкционной карте.
- умение сделать несложное изделие по схеме,
- *Высокий уровень* – делает самостоятельно,
- *Средний уровень* – делает с помощью педагога или товарищей,
- *Низкий уровень* – не может сделать.

**III. Развитие мелкой моторики рук и глазомера**

- умение вырезать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг – умение вырезать фигуры: круг, треугольник, звезду.

- *Высокий уровень* – почти полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями;
- *Средний уровень* – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;
- *Низкий уровень* – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

**IV. Создание композиций с изделиями, выполненными в технике оригами; развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; творческий подход к выполнению работы**

- *Высокий уровень* – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;
- *Средний уровень* – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;
- *Низкий уровень* – работы выполнены на недостаточном уровне.

Примечание: во время вводной диагностики (в начале каждого учебного года) этот параметр не оценивается.

**V. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков**

- Оцениваются умения:
  - организовать свое рабочее место,
  - рационально использовать необходимые материалы,
  - аккуратность выполнения работы.

**4. ОЦЕНКА, ОФОРМЛЕНИЕ И АНАЛИЗ результатов итоговой диагностики.**

Результаты итоговой диагностики обучающихся должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

1. насколько достигнуты прогнозируемые результаты программы каждым ребенком;
2. полноту выполнения образовательной программы;
3. обоснованность перевода воспитанника на следующую ступень обучения;
4. результативность самостоятельной деятельности ребенка в течение всего учебного года.

Результаты итоговой диагностики фиксируются в «Протоколе» итоговой диагностики обучающихся в объединении «Юный Волшебник».

Приложением к «Протоколу» является программа проведения диагностики. Результаты итоговой диагностики обучающихся в объединении «Юный Волшебник», анализируются администрацией Центра совместно с педагогом объединения по следующим параметрам:

- количество воспитанников в (%) полностью освоивших образовательную программу, освоивших программу в необходимой степени, не освоивших программу;
- количество воспитанников в (%), переведенных или не переведенных на следующий год обучения;
- причины невыполнения детьми образовательных программ;
- необходимость коррекции программы.

Протокол результатов  
итоговой диагностики обучающихся в объединении «Юный Волшебник»

Название детского объединения «Юный Волшебник»  
Фамилия, имя, отчество педагога Фатеева Алла Вячеславовна  
Форма проведения диагностики: наблюдение, анализ, диагностические карты.  
Дата проведения \_\_\_\_\_  
Форма оценки результатов \_\_\_\_\_  
Члены комиссии \_\_\_\_\_

Результаты итоговой диагностики

№ п/п	Группы	Год обучения	Форма диагностики	Уровень усвоения (высокий, средний, низкий) %
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

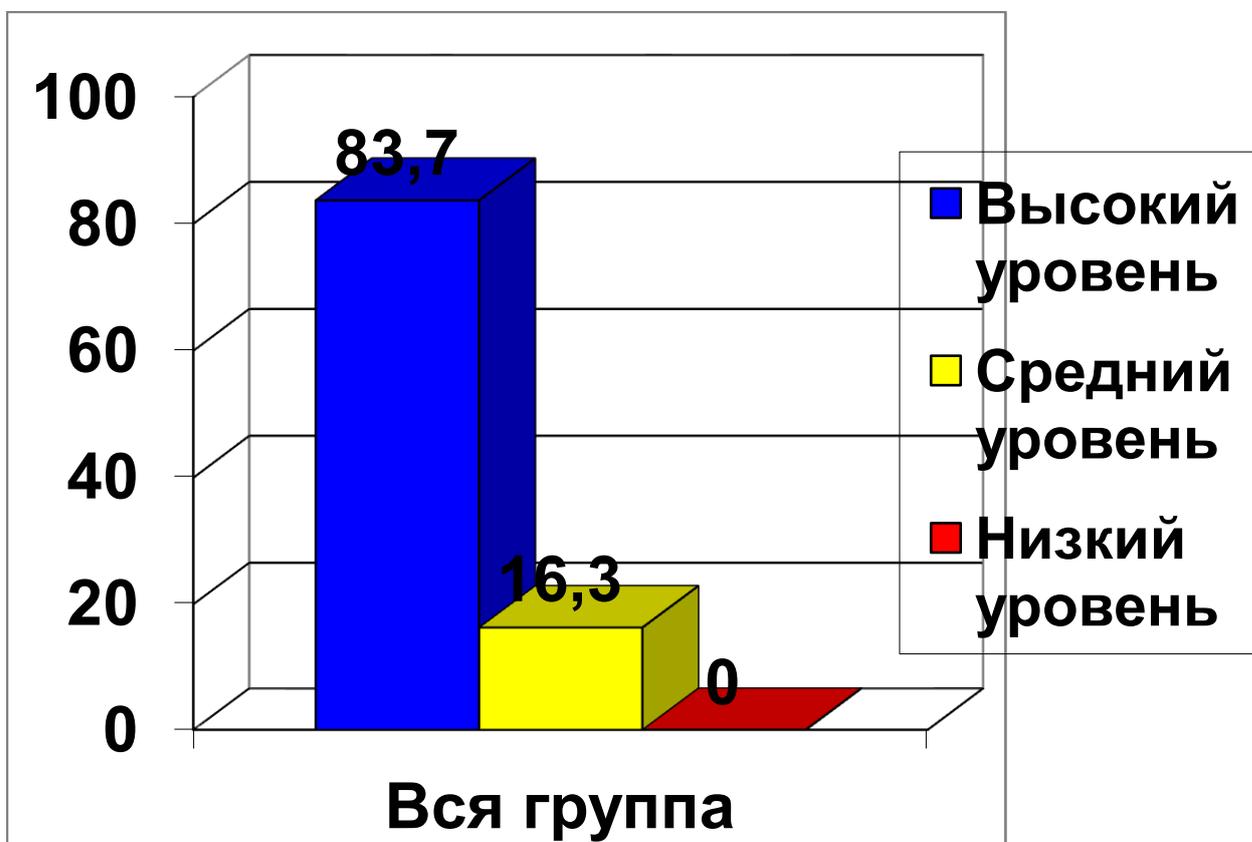
По результатам итоговой диагностики обучающихся переведены на следующую ступень обучения, или оставлены для продолжения обучения на той же ступени обучения.

Подпись педагога \_\_\_\_\_

Подписи членов комиссии \_\_\_\_\_



**ДИАГРАММА**  
**Итоговая диагностика объединения «Юный Волшебник»,**  
**Уровень развития в области ОРИГАМИ 20..-20.. уч. год**



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390058

Владелец Керн Ирина Юсуповна

Действителен с 01.04.2024 по 01.04.2025